#fuoriluogo

Festival letterario della Città di Biella

11ª EDIZIONE

FUORILUOGOBIELLA.IT

2/10
SETTEMBRE
2025

ALCUNI EVENTI
ACCESSIBILI IN
LIS - LINGUA DEI SEGNI
ITALIANA

#fuoriluogo

#fuoriluogo, festival letterario della Città di Biella, giunge nel 2025 alla undicesima edizione. Nel corso di quest'anno abbiamo voluto dedicare tempo e attenzione all'ascolto dei suggerimenti e delle richieste provenienti dalle forti sensibilità del nostro pubblico, attento ed eterogeneo. Da questo ascolto sono nate alcune nuove iniziative: con "maratona esteri" abbiamo cercato di rispondere a una decisa domanda di approfondimento su conflitti, guerre, democrazie immature dove la libertà stenta a prendere forma e democrazie mature che invece sembrano barcollare; con "officina #fuoriluogo" abbiamo invitato alcuni scrittori a raccontare altri scrittori, sotto la formula della lezione. E abbiamo anche voluto soddisfare la richiesta arrivata da alcuni paesi del territorio inventando un "aspettando #fuoriluogo", che prevede eventi a Trivero Valdilana, Cossato, Camburzano, Occhieppo Superiore, con l'obiettivo di far conoscere il festival a nuove comunità e l'intento di aggregare e portare nuovo pubblico al festival che si terrà in città. Scrivendo queste poche righe di introduzione ci rendiamo conto di non aver ringraziato abbastanza nel tempo chi ci sostiene economicamente, siano esse istituzioni pubbliche o fondazioni di origine bancaria, oppure sponsor privati o tecnici: quest'anno ne sono entrati di nuovi e faremo di tutto per non deluderne le aspettative. E infine non può mancare un forte, caloroso abbraccio ai nostri meravigliosi volontari.

Eleonora Celano, Gianni Crestani
Coordinamento generale del Festival
Anna Bosazza
Direttrice della Biblioteca Civica di Biella

Ideazione e programmazione a cura di
Beppe Anderi, Manuela Baretta, Anna Bosazza, Eleonora Celano, Gianni Crestani, Davide Gamba, Allegra Loro, Eleni Molos, Alessandra Montanera, Giulia Mosca, Maria Cristina Origlia, Vanessa Porelli, Alessandra Sala, Maddalena Vaglio Tanet

In collaborazione con
Biblioteca Civica di Biella
e Sistema Bibliotecario Biellese

Cresce l'aspettativa di pari passo all'entusiasmo per l'undicesima edizione del festival letterario della Città di Biella. Fin da ora esprimo gratitudine a chi, negli anni, ha saputo far nascere e sviluppare questo straordinario evento culturale che oggi trova rilievo sul piano nazionale. La professionalità e la costante dedizione di un gruppo di lavoro appassionato e coeso, fortemente sostenuto da tanti, tantissimi volontari, si riflettono nel positivo riscontro del pubblico e nella partecipazione di uno stuolo di autori e artisti. Il programma 2025 è ancora una volta ricco e curato e sarà motore di animazione in città. A settembre, insieme ai numerosi appuntamenti "off" proposti durante l'intero anno, #fuoriluogo regalerà al pubblico numerosi incontri letterari ed esibizioni artistiche, con la parola generatrice di legami e nuove visioni sul mondo.
Ancora un grazie all'Associazione Fuoriluogo, alla Biblioteca Civica e alla Biblioteca Ragazzi, al Sistema Bibliotecario Biellese e a tutte le persone coinvolte nell'organizzazione del festival; un particolare sentimento di riconoscenza agli sponsor; un esteso abbraccio a tutti i partecipanti, agli ospiti e al fantastico pubblico: tutti insieme siamo i custodi di un'idea di cultura che appassiona, arricchisce e contribuisce a costruire una società più viva, libera e felice.

Sara Gentile
Assessore alla Cultura della Città di Biella

DIALOGHI.
LONGONI, BALLA, MIRÒ E ALTRI MAESTRI DAL MUSEO DEL TERRITORIO BIELLESE
SPAZI ESPOSITIVI DI BANCA PATRIMONI SELLA & C. VIA DEI SEMINARI, 3

In occasione dell'esposizione *Dialoghi. Longoni, Balla, Mirò e altri maestri dal Museo del Territorio Biellese*, prosegue la collaborazione tra la Direzione Artistica di Banca Patrimoni Sella & C. e #fuoriluogo, attraverso aperture straordinarie, laboratori didattici per famiglie e visite guidate.

La mostra accosta e mette in dialogo una selezione di opere provenienti dalla raccolta del Museo del Territorio Biellese, frutto in gran parte di donazioni private, e unisce le due anime della ricca collezione: la sezione archeologica e quella storico-artistica. Presentati abitualmente in ambienti espositivi diversi, in questa occasione i reperti vengono affiancati in allestimento a una selezione di dipinti di epoche differenti. I manufatti archeologici raccontano la storia di popoli vicini, ma anche di culture lontane nel tempo e nello spazio, con una selezione antologica di oggetti di diversa provenienza che mette in luce la varietà della collezione del museo. Per esempio, reperti dalla necropoli di Cerrione e di Biella, testimoni preziosi della civiltà celtica che sul territorio incontra e si fonde con quella romana, trovano posto vicino ai maggiori nomi della storia dell'arte locale e internazionale, in un rimando continuo tra autori, temi e cifre stilistiche. La sezione storico-artistica si compone di diversi settori, ispirati a un ordine cronologico che testimonia i passaggi cruciali della storia dell'arte, accogliendo opere del XVII e XVIII secolo, fino alle avanguardie della prima metà del XX, con lavori di Max Ernst, René Magritte, Paul Klee, Marc Chagall, Joan Mirò.

Realizzata dalla Direzione Artistica di Banca Patrimoni Sella & C. e dalla Città di Biella-Assessorato alla Cultura-Museo del Territorio Biellese, con il contributo del Gruppo Sella.

ORARI DI VISITA

Giovedì 4 settembre: 15:00 - 19:00
Venerdì 5 settembre: 15:00 - 19:00
Sabato 6 settembre: 10:00 - 13:00 e 15:00 - 19:00
Domenica 7 settembre: 10:00 - 13:00 e 15:00 - 19:00

VISITE E ATTIVITÀ LABORATORIALI

Venerdì 5 settembre: visita guidata con interprete LIS, ore 17:30
Sabato 6 settembre: laboratorio per famiglie, ore 11:00
Domenica 7 settembre: laboratorio per famiglie, ore 11:00
prenotazione consigliata: info@palazzonebiella.it

Domenica 7 settembre: visita guidata "Differenti prospettive City Tour" a cura dei ragazzi promoter del progetto "Biellese in tutti i sensi" per imparare a osservare con sguardi diversi, ore 15:00
prenotazione: www.biellawelfare.it

SALOTTO DELL'ASCOLTO

DA VENERDÌ 5 SETTEMBRE A DOMENICA 7 SETTEMBRE 2025
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

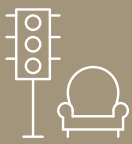
In collaborazione con **Emons Edizioni** sarà allestito uno spazio dedicato all'ascolto di audiolibri e podcast: un salotto rilassante dove scoprire storie in cuffia grazie alla magia della voce. Durante le tre giornate del festival si potranno ascoltare estratti di opere scritte o lette da alcuni importanti ospiti di questa nuova edizione, tra cui **Francesco Piccolo** e **Elena Radonicich**. Un omaggio speciale sarà dedicato al ricordo di **Andrea Camilleri**.

Allestimento a cura di Serralunga - Made in Italy since 1825

5/7 SETTEMBRE
NUOVA PIAZZETTA DELLE ARTI
(LATO FUNICOLARE)

SALOTTO URBANO

Tre giorni di chiacchiere, incontri e tanto altro ancora.
Uno spazio inventato under 30 per ospitare giovani, adulti ed esperti, provenienti da vari ambiti e interessati al confronto su tematiche legate alle emozioni, al sentirsi e allo stare bene da soli, con gli altri e con l'ambiente.
Un'occasione di riflessione e confronto, in cui ragazze e ragazzi avranno modo di incontrarsi per condividere esperienze ed esprimere pensieri: la salute emotiva ed il benessere psicofisico sono interesse di tutti!
Scarica il programma completo:
www.tantintenti.org
In collaborazione con Tantintenti



#fuoriluogo nel 2025 ha collaborato con diverse progettualità del territorio, diversificando e arricchendo il suo palinsesto. Nelle pagine successive i seguenti simboli indicheranno gli eventi realizzati in collaborazione con:

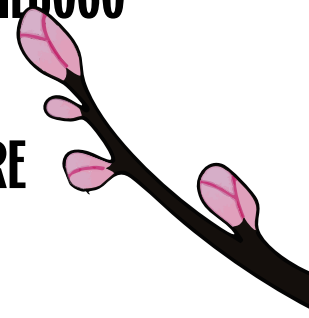
Progetto "Biellese in tutti i sensi"

Progetti "Oltre la Chiave" e "In corda doppia. Percorsi dalla montagna al carcere e dal carcere alla montagna", oltre alle associazioni del Tavolo Carcere di Biella

Progetto "Buone Pratiche Social Cloud"

ASPETTANDO #FUORILUOGO 2/4 SETTEMBRE

MARTEDÌ 2 SETTEMBRE



18:30
EX ASILO CERINO ZEGNA
FRAZIONE RONCO, 4
TRIVERO VALDILANA

Ecobiografie. Vita di Rachel Carson

Una grande scienziata non abbastanza conosciuta, che ha contribuito alla nascita del pensiero ecologico: **Danilo Zagaria** ci racconterà la vita di Rachel Carson, le sue opere, il suo lavoro scientifico, dai primi anni in Pennsylvania al successo letterario dei libri dedicati al mare. **Eleni Molos** darà voce e corpo alle sue parole, in un dialogo "impossibile" ma necessario con il nostro presente. Di e con Danilo Zagaria ed Eleni Molos.

In collaborazione con il Comune di Valdilana e Oasi Zegna

21:00
VILLA MOSSA
VIA MARTIRI DELLA LIBERTÀ, 29
OCCHIEPPO SUPERIORE

La storia, c'est moi

La storia, c'est moi, ovvero: l'arte di parlare di sé nelle storie senza darlo a vedere, da Artemisia Gentileschi a Flaubert dell'*Educazione sentimentale*, con una capatina nella pittura di Caravaggio. Questa è la lezione spettacolo per #fuoriluogo, di **Davide Longo**, scrittore e sceneggiatore.

In collaborazione con Comune, Biblioteca Comunale e Pro Loco di Occhieppo Superiore

Vermouth d'Onore per Davide Longo a cura di Pro Loco Occhieppo Superiore in collaborazione con Festival vèrmut&bitter

Parcheggio: piazza Levis oppure via Cimitero Villa

In caso di pioggia: Villa Mossa (Sala delle Carrozze)

MERCOLEDÌ 3 SETTEMBRE

16:00
RSA VILLA DELLEANI - GRUPPO LA VILLA
VIA VITTORIO VENETO, 2
CAMBURZANO

Storie in musica

Lettura teatrale musicale ispirata a *Storia di una lumaca che scoprì l'importanza della lentezza* di Luis Sepúlveda. Un viaggio speciale tutto da ascoltare, per riscoprire il valore della memoria, la natura del coraggio e il senso perduto del tempo. Letture teatralizzate a cura di **Eleonora Frida Mino**. Accompagnamento musicale a cura di **Paolo Grappeggia** (contrabbasso) e **Stefano Melis** (sax).

In collaborazione con Opificiodellarte

18:30
BIBLIOTECA COMUNALE
VIA RANZONI, 24
COSSATO

Figli unici. Un percorso per scoprire che non si smette mai di essere figli

Il pubblico, diviso in piccoli gruppi, visiterà le sale della biblioteca ascoltando in ognuna le parole di un grande romanzo italiano contemporaneo dedicato ai genitori. Il percorso terminerà in giardino, dove cercheremo di capire che cosa ci dicono questi romanzi sulla grande avventura di essere figli, ciascuno in modo unico e per sempre. Sarà una panoramica sulla letteratura italiana e non solo degli ultimi anni. Per chi vorrà approfondire, tutti i libri saranno disponibili al prestito in biblioteca. Di e con **Eleni Molos** e con **Lorenzo Guglielmo**, **Elias Niemen**, **Alessandra Sala**, **Alice Zanchetta** e **Barbara Camisotti**.

In collaborazione con Opificiodellarte, Comune di Cossato e Associazione Amici della Biblioteca

GIOVEDÌ 4 SETTEMBRE

18:30
OPIFICIODELLARTE - SALA 3
VIA DE AGOSTINI, 7

La montagna in ascolto

Performance artistica, esito del percorso di teatro sociale realizzato presso la Casa Circondariale di Biella nell'ambito del progetto "In corda doppia". Percorsi dal Carcere alla Montagna e dalla Montagna al Carcere".

Ideazione e regia: **Franca Bonato**.

Foto: **Serena Debianchi**.

Interpreti: **Camilla Peretto, Elias Niemen, Nicole Centenaro.**

Tecnica e montaggio: **Ted Martin Consoli.**

L'installazione sarà fruibile per tutta la durata del festival.

In collaborazione con Opificiodellarte, CAI sezione di Biella, Casa Circondariale di Biella e le Associazioni del Tavolo Carcere di Biella

Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana

VENERDÌ 5 SETTEMBRE

15:30 - 16:00
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Inaugurazione dell'undicesima edizione di #fuoriluogo e saluti istituzionali.

16:00 - 16:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Mia nonna e il Conte

Emanuele Trevi ripercorre le infinite estati dell'infanzia e della giovinezza, trascorse immerso nei libri e nel giardino della casa di sua nonna Peppinella, in Calabria. Un bel giorno compare in quel *locus amoenus* un conte, studioso di storia borbonica, con un mazzolino di fiori. E tra i due nasce un amore inaspettato, tardivo, privo di ansie e pretese. Le pagine di Trevi, critico letterario e scrittore vincitore del Premio Strega 2021, sono intrise di uno struggente sentimento del tempo che scorre.

In dialogo con **Alessandra Tedesco**, giornalista di Radio 24.

16:00 - 16:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

Favola cibernetica

I due protagonisti di *Storia d'amore e macchine da scrivere* sono Salante Fossi, inviato del "Modern Times", e il Vecchio Cibernetico, nato in Ungheria e fuggito da Budapest con una donna mentre i carri armati sovietici invadevano la città. Quest'ultimo va in giro con la custodia di una Olivetti Lettera 22 e ha inventato la più avanzata intelligenza artificiale. Salante scoprirà che la storia delle macchine da scrivere nel mondo è passata da Ivrea e da Adriano Olivetti. L'autore, **Giuseppe Lupo**, è docente di Letteratura Italiana all'Università Cattolica di Milano.
In dialogo con **Marco Peroni**, scrittore e storico.

17:00 - 17:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Le biblioteche di Adriano Olivetti

Il problema del tempo umano, scritto da **Chiara Faggiolani**, professoressa di Biblioteconomia alla Sapienza di Roma, racconta come le biblioteche di fabbrica create da Adriano Olivetti, abbiano rappresentato concretamente la cultura che irrompe nei luoghi del lavoro manuale.
In dialogo con il professor **Giuseppe Lupo**, ordinario di Letteratura Italiana all'Università Cattolica di Milano.
In collaborazione con De Martini S.p.A.

17:00 - 17:45
SALA EVENTI MAILAB
VIA GERA, 2
INGRESSO LATO VIA QUINTINO SELLA PRESSO MAISER

Passi condivisi sui sentieri del possibile

Camminare può essere un gesto d'amore. **Dario Sorgato**, fondatore dell'associazione NoisyVision, lo sa e da diversi anni ha messo a disposizione le sue capacità organizzative, la sua creatività e il suo tempo per organizzare viaggi a piedi con persone che, come lui, hanno disabilità sensoriali. Incapace di lasciarsi fer-

mare dai limiti fisici ha percorso i sentieri del mondo prima di fare del cammino uno strumento di inclusione sociale. Nelle pagine di *Guarda dove cammini* ripercorre i passaggi che l'hanno portato a costruire una rete di relazioni e sentieri lungo tutta l'Italia, dove il cammino condiviso con chi vede poco o nulla diventa un modo per conoscere più da vicino la natura e i compagni di viaggio. Introduzione a cura dei ragazzi promoter di "Biellese in tutti i sensi".
In dialogo con **Enrico De Luca**, guida ambientale di Richiamo del Bosco.

17:00 - 17:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7
#MARATONAESTERI

Assistere all'orrore
Il dramma dei conflitti viene raccontato da due giornaliste, **Gabriella Colarusso** di "la Repubblica" e **Marta Serafini** del "Corriere della sera", inviate nelle zone di guerra.
Modera **Roberto Pietrobon**, insegnante.

18:30 - 19:15
CHIOSTRO DI SAN SEBASTIANO
VIA QUINTINO SELLA, 54/B

Il futuro nelle nostre mani
Per ritrovare la fiducia che ha permesso il miracolo economico italiano e la realizzazione del sogno europeo, il primo passo da fare è prendere consapevolezza della realtà: il mondo è cambiato e bisogna porsi nuove domande per trovare nuove soluzioni. **Carlo Cottarelli**, economista e direttore dell'Osservatorio sui Conti Pubblici Italiani, si confronta con **Alessandro Rosina**, docente di Demografia all'Università Cattolica di Milano e coordinatore scientifico dell'"Osservatorio giovani" dell'Istituto Toniolo.
Modera **Maria Cristina Origlia**, giornalista.
In collaborazione con Biver Banca
In caso di pioggia Teatro Don Minzoni, via Don Minzoni, 12

18:30 - 19:15
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Cos'è un confine?

Mentre le merci viaggiano veloci, troppe persone incontrano barriere. **Valerio Nicolosi**, scrittore e reporter, presenta il suo ultimo libro *Attraversare i confini* e ci guida alle frontiere dell'Europa, viste con gli occhi di chi lotta per i propri diritti.
In dialogo con **Raffaele Riba**, scrittore e docente alla Scuola Holden di Torino.

18:30 - 19:30
CIRCOLO SOCIALE
PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ, 16

Silent Reading Party

Ci si riunisce, si legge, si rimane in silenzio e soprattutto si lascia da parte il cellulare. Per partecipare è necessario portare con sé una buona lettura oppure sceglierne una proposta dalla biblioteca. All'interno del prestigioso Circolo Sociale, ogni partecipante troverà uno spazio confortevole in cui leggere insieme agli altri. Al termine dell'esperienza, chi lo desidera potrà condividere le proprie impressioni, leggere ad alta voce un passaggio significativo del proprio testo o semplicemente ascoltare le parole degli altri. Introduce **Chiara Faggiolani**, professoressa di Biblioteconomia presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne della Sapienza Università di Roma. Interviene **Alessandro Barbaglia**, scrittore e libraio. A cura della Biblioteca Civica di Biella e della Cooperativa Solidarietà e Lavoro.

21:15
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Lettera ai giovani per una "umanistica rivoluzione"

Incontro con **Brunello Cucinelli**, imprenditore, presidente esecutivo e direttore creativo di Brunello Cucinelli S.p.A.

In collaborazione con Enel
Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana

LA REDAZIONE STUDENTESCA DI FUORILUOGO

Anche quest'anno il festival #fuoriluogo potrà contare sull'entusiasmo e la creatività di una redazione composta da studenti e studentesse dei licei cittadini. A curare la produzione di contenuti video, interviste e podcast saranno infatti ragazze e ragazzi del Liceo Avogadro e del Liceo G. e Q. Sella, unendo le forze per raccontare il festival con uno sguardo giovane e partecipato. Il gruppo del Liceo Avogadro sarà coordinato dai docenti del progetto Avogadro Media – **Riccardo Quaglia**, **Beppe Anderi** e **Silvestro Russo** – mentre gli studenti del Liceo Sella lavoreranno con il supporto dei docenti **Manuela Baretta** e **Giuseppe Magrone**. Lo scorso anno, proprio grazie al progetto Avogadro Media, il Liceo Avogadro ha allestito un'aula dedicata alla produzione audio-video, attrezzata con strumenti semiprofessionali per la realizzazione di podcast e format digitali: uno spazio che ha dato impulso alla partecipazione degli studenti e che oggi rappresenta una risorsa condivisa per raccontare il territorio. La collaborazione tra i due licei, grande novità di questa edizione, rappresenta un segnale importante di apertura e sinergia tra realtà scolastiche diverse, accomunate dal desiderio di mettersi in gioco e dare voce ai giovani nel cuore del festival.

SABATO 6 SETTEMBRE

OMAGGIO A CAMILLERI

11:00 - 12:30
15:00 - 17:00
PORTICI DI PALAZZO OROPA E DINTORNI
VIA BATTISTERO, 4

Due minuti con... Andrea Camilleri

In occasione del centenario della nascita di **Andrea Camilleri**, la Biblioteca Civica di Biella propone alcune letture all'aperto dedicate alle opere del celebre scrittore siciliano. Cinque postazioni accoglieranno i passanti che vorranno intrattenersi per un vis-à-vis con bibliotecari e volontari dell'Associazione Amici della Biblioteca per condividere brevi letture selezionate dallo scrittore **Alessandro Barbaglia**, curiosità e aneddoti su vita e produzione letteraria di uno degli autori più amati.

A cura della Biblioteca Civica di Biella e della Cooperativa Solidarietà e Lavoro.

9:00 - 9:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Giornali e caffè

Lettura e commento dei giornali con **Andrea Malaguti** e **Simonetta Sciandivasci**, rispettivamente direttore e giornalista del quotidiano torinese "La Stampa".

In collaborazione con Fideuram
Caffè e biscotti offerti da Dolce Manna

10:00 - 10:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Nessunə è normale

"Tu non sei normale" è una frase che chiunque, una volta nella vita, si è sentito rivolgere o ha detto a qualcuno. A partire dal suo ultimo libro, *Nessunə è normale*, **Vera Gheno** ci aiuta a guardare da vicino questa idea di "normalità", che si rivela essere uno strumento del gruppo dominante per esercitare potere su gruppi meno forti. Una ragione in più per ricordarsi che, per fortuna, nessunə è normale.

In dialogo con **Eleni Molos**.

In collaborazione con Lions Bugella Civitas

10:00 - 10:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

Un volume per il primo carteggio di Levi

Nel carteggio con Heinz Riedt, a cura di **Martina Mengoni**, Primo Levi ci presenta un tedesco molto diverso da quelli che conobbe ad Auschwitz. Lavorò con Brecht, e tradusse in tedesco Calvino e *Se questo è un uomo*. Mengoni insegna all'Università di Ferrara; è coordinatrice del progetto LeviNet, finanziato dallo European Research Council.

In dialogo con **Manuela Baretta**, insegnante.

In collaborazione con il Centro Internazionale di Studi Primo Levi di Torino

10:00 - 10:45
SALA EVENTI MAILAB
VIA CERA, 2
INGRESSO LATO VIA QUINTINO SELLA PRESSO MAISER
OFFICINA #FUORILUOGO

Testi & disegni per raccontare il grande Simenon

Rigorosamente in ordine alfabetico, come si evince dal titolo, *Alfabeto Simenon* è un prezioso e insolito tributo all'universo del creatore del commissario Maigret. In questo straordinario viaggio di scoperta ci accompagnano gli autori, lo scrittore **Alberto Schiavone** e l'illustratore **Maurizio Lacavalla**, con immagini in uno sporco e fascinoso bianco e nero.

10:00 - 11:00
CASA CIRCONDARIALE DI BIELLA
VIALE DEI TIGLI, 14

La scrittura come strumento possibile per una genitorialità a distanza

Scrivere ci regala una possibilità preziosa: essere sempre presenti nella vita degli altri, ovunque siano. Non soltanto possiamo aprire il nostro cuore e raccontarci, infatti, ma offriamo alle persone amate l'occasione di rileggere le nostre parole ogni volta che desiderano sentirci vicini. Così da camminare insieme, anche a distanza. Con **Gabriele Dadati**, scrittore.

Incontro riservato alle persone ristrette della libertà personale

In collaborazione con la Casa Circondariale di Biella e le Associazioni del Tavolo Carcere

11:00 - 11:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Platone. Vita e morte di un uomo innamorato

Con il suo ultimo libro *Platone: una storia d'amore* **Matteo Nucci** ci conduce dentro il pensiero del grande filosofo. L'autore, che collabora con giornali e riviste, è stato finalista del Premio Strega nel 2010 e nel 2017.

In collaborazione con Lions Valli Biellesi

11:00 - 11:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

Nuova indagine con Bramard e Arcadipane

Questa volta, al centro del mistero c'è la scomparsa di una celebre artista, che da anni viveva nel silenzio. La verità si nasconde tra le ombre di una mente brillante e tormentata. **Davide Longo**, scrittore e docente alla Scuola Holden di Torino, ci presenta il giallo *La donna della mansarda*, il sesto che vede come protagonisti Bramard e Arcadipane.
In dialogo con **Beppe Anderi**, insegnante.

In collaborazione con Alicanto Capital

11:00 - 11:45
CIRCOLO SOCIALE
PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ, 16
OFFICINA #FUORILUOGO

A proposito di giornalismo

Rileggiamo insieme le lezioni di giornalismo più importanti da un volumetto quasi dimenticato: *Il giornalista quasi perfetto*, di David Randall, è uscito nel 2003, giusto in tempo perché i social e il nuovo giornalismo online sembrassero renderlo inattuale. Falso! È e resta il più utile manuale del mestiere pubblicato nell'ultimo mezzo secolo. Serve ai giornalisti per ricordarsi per chi lavorano (i lettori) e imparare mille tecniche utili che nessuno insegna: come fare un'intervista, come ottenere informazioni riservate, come riassumere un testo in buona fede. Ma serve anche ai lettori, per ricordarsi che dai giornalisti possono, devono, pretendere molto. Una lezione di **Irene Soave**, del "Corriere della sera".

12:00 - 12:45
LIBRERIA VITTORIO GIOVANNACCI
VIA ITALIA, 14

Dove c'è un mistero, c'è il Pinguino

Il commissario Gualtiero Bova, alias il Pinguino, sempre accompagnato dalla bassotta Gilda, si ritrova per le mani un caso intricato in cui si muovono apostoli di antichi rituali, improbabili cacciatori di demoni e killer

implacabili. **Orso Tosco**, vincitore del Premio Giorgio Scerbanenco 2024 con *L'ultimo Pinguino delle Langhe*, ci presenta il nuovo giallo *La controra del Barolo*. In dialogo con **Michele Petruzzo**, insegnante.

12:00 - 12:45
TEATRO DON MINZONI
VIA DON MINZONI, 12
#MARATONAESTERI

L'asse del disordine: Russia, Cina, Iran e Corea del Nord

Con **Marta Allevato**, giornalista dell'AGI (Agenzia Giornalistica Italiana), **Gabriella Colarusso** inviata di "la Repubblica", e **Giulia Pompili**, giornalista del quotidiano "Il Foglio".

12:00 - 12:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

Una vita al cinema

Certi film non si riescono più a rivedere. Come certe fidanzate. Le lasci, ti lasciano e scompaiono per sempre. *Storie di film perduti* è un romanzo breve di **Beppe Anderi**, insegnante.
In dialogo con **Davide Longo**, scrittore e sceneggiatore.

12:00 - 12:50
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Omaggio a Natalia Ginzburg

Un viaggio attraverso le opere di una tra le più grandi autrici del Novecento, che ci consente di riascoltare la sua voce misurata e immaginifica, ironica e rigorosa. Con **Maddalena Vaglio Tanet**, scrittrice. Letture dell'attrice **Elena Radonicich**.

In collaborazione con Emons Edizioni, Successori Reda S.B.p.A. e con la Cooperativa Solidarietà e Lavoro
Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana

15:00 - 15:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Le piccinine di Milano

Un quadro di Emilio Longoni ha ispirato il personaggio di Nora, protagonista del romanzo *La piccinina*. Risalendo ai primi del Novecento, tra i tumulti delle rivendicazioni operaie, **Silvia Montemurro**, scrittrice e Writer Coach, racconta la storia delle sarte bambine che lottarono per far valere i propri diritti.
In dialogo con **Daniela Magnetti**, direttrice artistica di Banca Patrimoni Sella & C.

In collaborazione con Banca Patrimoni Sella & C

15:00 - 15:45
IDEA
VIA DAL POZZO, 7

Pink Floyd: costruire e distruggere il muro della musica

Da *The Dark Side of the Moon* a *The Wall*: un viaggio attraverso i sogni, gli incubi e le intense allucinazioni creative di uno dei gruppi più importanti della storia del rock. Un racconto (con brani in vinile) di **Luca Pasquadibisceglie**.

In collaborazione con Avia Filati
Degustazione di Birra Menabrea
Ingresso: 5 euro

15:00 - 15:45
SALA EVENTI MAILAB
VIA GERA, 2
INGRESSO LATO VIA QUINTINO SELLA PRESSO MAISER

Il circolo di Sabaudia

Sabaudia è il luogo privilegiato da cui raccontare la storia culturale del dopoguerra italiano. La casa che negli anni Sessanta Pasolini acquistò insieme a Moravia, un edificio sul lungomare, vicino alla città razionalista voluta da Mussolini, diventa il ritrovo dell'intellighenzia italiana: lì era infatti possibile incontrare Elsa Morante o Dacia Maraini, Franco Citti o Bernardo Bertolucci, Mario Schifano o Lietta Tornabuoni. **Paolo Massari**, dottorato in Italianistica alla Sapienza Uni-

versità di Roma e scrittore, è l'autore del saggio narrativo *La vacanza degli intellettuali*.
In dialogo con **Gabriele Dadati**, scrittore.

16:00 - 16:45
CIRCOLO SOCIALE
PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ, 16
#MARATONAESTERI

Russia: l'impero che non sa morire. Il passato di Mosca, il futuro di Kyiv (Kiev)
Ce ne parla **Anna Zafesova**, a lungo corrispondente da Mosca per "La Stampa", il quotidiano per cui scrive da oltre trent'anni.
In dialogo con **Marta Allevato**, giornalista di AGI (Agenzia Giornalistica Italiana).

16:00 - 16:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

Grazia
Un sorprendente viaggio musicale nella letteratura di Grazia Deledda. Lo spettacolo nasce dall'incontro tra musica e parole per raccontare la carriera della scrittrice: nelle canzoni tratte dalle storie vergate dalla sua penna, si sente l'eco senza tempo della più profonda cultura popolare. **Le Voci del Tempo**, e cioè **Marco Peroni**, scrittore e voce narrante eporediese, e **Mario Congiu**, autore, musicista e cantante torinese, portano in concerto un repertorio letterario.
Ingresso: 8 euro
Biglietti in vendita dal 21 luglio presso Cigna Dischi, via Italia 10 - 015 21802

16:00 - 16:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

La nebbia e il fuoco

L'autore, alla ricerca della verità sul passato del professor Aldo, esplora i meccanismi della memoria collettiva e personale. **Roberto Cotroneo**, giornalista, scrittore e critico letterario, ci presenta il suo ultimo libro *La nebbia e il fuoco*.
In dialogo con **Raffaele Riba**, scrittore e docente alla Scuola Holden di Torino.

17:00 - 17:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

Quello che so di te

In *Quello che so di te* c'è una donna che, di fronte alla figlia appena nata, ha una sola certezza: non può permettersi di impazzire. La follia nella sua famiglia non è solo un pensiero astratto. Ha il nome di una bisnonna, Venera, che ha varcato la soglia del manicomio di Messina in un giorno di marzo. Per scoprire chi era davvero, la scrittrice interroga la Mitologia Familiare, che però forse mente, sbaglia, trasfigura ogni episodio con dettagli inattendibili. Un romanzo intenso sul potere della memoria, in corsa per il Premio Strega 2025. **Nadia Terranova**, premiata autrice di molti romanzi e libri per l'infanzia, è già stata in finale allo Strega nel 2018.
In dialogo con **Valentina Farinaccio**, scrittrice.

17:00 - 17:45
SALA EVENTI MAILAB
VIA GERA, 2
INGRESSO LATO VIA QUINTINO SELLA PRESSO MAISER2
OFFICINA #FUORILUOGO

Marachellare con la lingua. Sulla traduzione e altri giochi

L'aspetto goliardico della traduzione viene evocato fin dal titolo con il quale **Marco Rossari** descrive la lezione creata su misura per officina #fuoriluogo.

Insegnante alla Scuola Belleville di Milano, curatore di letture sceniche e reading di classici moderni, lo scrittore ci accompagnerà in un viaggio esplorativo nella traduzione e le sue tecniche.

17:00 - 17:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

La mafia è tornata

Ogni epoca ha la sua e anche quella in cui viviamo ne ha una: è la mafia degli incensurati. Quale maschera si è messa? Che cosa è diventata? Ce lo spiega nel suo libro *Immortali* **Attilio Bolzoni**, che ha iniziato la sua attività al quotidiano "L'Ora" di Palermo, per quarant'anni è stato inviato speciale a "la Repubblica" e oggi scrive per "Domani".
In dialogo con **Roberto Azzoni**, giornalista.

18:30 - 19:30
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Son qui: m'ammazzi

Nel monologo tratto dal suo saggio *Son qui: m'ammazzi*, **Francesco Piccolo**, scrittore e sceneggiatore, rilegge tredici capolavori che, con i loro protagonisti, sono entrati nelle nostre vite e hanno segnato in maniera indelebile il nostro immaginario, contribuendo a legittimare la cultura virile. Dall'Innominato di Manzoni a Zeno Cosini di Svevo, maschi tutti sempre uguali a se stessi, vigliacchi e furiosi, gelosi e violenti, al centro di romanzi che hanno costruito il canone della letteratura italiana.

Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana

18:30 - 19:30
IDEA
VIA DAL POZZO, 7

Onda sudcoreana

Il Premio Nobel per la Letteratura 2024 a Han Kang, autrice dalla forza delicata e dirompente. Ma anche il K-Pop, la skincare, *Squid Game*, il cinema d'autore, tanto che è stato possibile parlare di Korean Wave.

A partire dall'opera di Han Kang, una conversazione tra letteratura, cultura e politica. **Daria Deflorian**, attrice e regista teatrale, che ha portato in scena *La vegetariana*, il romanzo con cui Han Kang ha raggiunto il successo globale nel 2016, ne parla con **Giulia Pompili**, giornalista, esperta di Asia Orientale.
Modera **Maddalena Vaglio Tanet**, scrittrice.
In collaborazione con la casa editrice Adelphi

21:00
TEATRO DON MINZONI
VIA DON MINZONI, 12

Olimpicamente. Pensieri, parole, opere e...campioni
Uno studio radiofonico sul palco e il pubblico che ascolta con radio cuffie e guarda l'allestimento della scena radiofonica. Che cosa pensava Jesse Owens nello stadio di Berlino mentre correva i 100 metri di fronte allo stato maggiore nazista? Cosa c'era dietro allo sguardo smarrito di Muhammad Alì mentre accendeva il braciere olimpico di Atlanta? Cosa provava Abebe Bikila correndo solitario e scalzo nella notte romana delle Olimpiadi del 1960? In *Olimpicamente. Pensieri, parole, opere e...campioni*, attraverso le voci e i corpi di quattro attori, vivremo in soggettiva il racconto sportivo e i pensieri di indimenticati fuoriclasse. Con **Daniele Ornatelli**, **Eleni Molos**, **Alessandro Castellucci** e **Michela Atzeni**. Autori: **Gianmarco Bachi**, **Sergio Ferrentino**, **Antonio La Torre**, **Luca Gattuso**, **Mario Mucciarelli** e **Flavio Stroppin**. Musiche originali: **Gianluigi Carlone**. Adattamento e regia: **Sergio Ferrentino**
Ingresso: 15 euro
Biglietti in vendita dal 21 luglio presso Cigna Dischi, via Italia 10 - 015 21802

21:30 - 24:00
13900 COCKTAIL BAR
VIA BONA, 3

Festival #fuoriluogo cocktail party
Dj set a cura di **Glo My**.

DOMENICA 7 SETTEMBRE

9:00 - 9:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Giornali e caffè

Lettura e commento dei giornali con **Irene Soave** del "Corriere della Sera".

In collaborazione con Fideuram

Caffè e biscotti offerti da Dolce Manna

9:00 - 9:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

La passione per l'umano

Chi è l'uomo? Che cos'è la condizione umana? Nel suo libro *La passione per l'umano* l'autore, **Luciano Manicardi**, non fa riferimento solo a studi di psicoterapeuti e di psicanalisti ma attinge a piene mani alla grande letteratura: Emmanuel Carrère, Annie Ernaux, Sartre, Azar Nafisi. Manicardi, biblista, è monaco della Comunità di Bose, a Magnano nel Biellese.

In dialogo con **Paola Lanza**, presidente dell'Azione Cattolica diocesana di Biella.

10:00 - 10:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

In Sicilia con Franco Battiato

Immaginare Battiato per le strade di Catania è la sfida che **Elvira Seminara** affronta nel libro *In Sicilia con Franco Battiato. Cortili e galassie di un'anima errante*. Seminara attraversa la città con gli occhi del musicista che, con ritmi non progressivi e finalizzati, si gusta un arancino su via Etnea o passeggia lungo via Umberto. Con brani di Battiato in vinile.

In dialogo con **Nadia Terranova**, scrittrice.

Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana

10:00 - 10:45
SALA EVENTI MAILAB
VIA GERA, 2
INGRESSO LATO VIA QUINTINO SELLA PRESSO MAISER

Il truffatore

Fabio Montari è un giovane banker spregiudicato che, dopo una serie di difficili eventi personali, si ritrova a truffare i suoi clienti. Il romanzo di **Francesco Casolo** si sviluppa attraverso il rapporto tra Fabio e Angelo Cantuzzi, un anziano imprenditore il quale, nonostante le sue ricchezze, non riesce a fare i conti con un lutto che lo segna profondamente. L'amicizia tra i due diventa il fulcro di una trama in cui l'autore esplora il tradimento, le motivazioni umane e le conseguenze di scelte in apparenza banali che però possono condurre a un abisso senza ritorno.

In dialogo con **Alberto Schiavone**, scrittore.

11:00 - 11:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

I figli dell'istante

Siamo all'alba degli anni Ottanta, il decennio edonista che dispiega in queste pagine un'umanità iridescente, inseguendo la diaspora lungo lo Stivale di professori e militari, figlie di nessuno e ragazze alla pari, bande di terroristi, maghi, suocere autoritarie e modelle inarrivabili... *I figli dell'istante* è scritto da

Edoardo Albinati, che a lungo ha lavorato come insegnante nel carcere di Rebibbia e nel 2016 ha vinto il Premio Strega con *La scuola cattolica*.
In dialogo con **Simonetta Sciandivasci**, giornalista del quotidiano "La Stampa".

11:00 - 11:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

La letteratura ci fa ammalare, ma non vogliamo guarire

Sapete che cos'è la "proustatite"? E il "flagello di Céline"? E la "psicosi di Dickens"? Quello di **Marco Rossari**, scrittore e traduttore, è un vero e proprio dizionario di patologie che possono cogliere chi ama leggere. Rossari dà vita a un monologo tratto dal *Piccolo dizionario delle malattie letterarie*, che racconta classici antichi e moderni, autori e autrici di ogni epoca, mettendo alla berlina il mondo letterario con garbo e irriverenza. Se la letteratura è una malattia, questo libro è la cura.

12:00 - 12:45
CASA PRIVATA
VIA LOSANA, 4
OFFICINA #FUORILUOGO

Calvino dopo Calvino

Settembre 1985-2025: quarant'anni senza Calvino. Durante la sua ultima estate era al lavoro sulle proverbiali, fin troppo proverbiali, *Lezioni americane*, in larga parte fraintese. Ma imbastiva anche altri testi e il suo cantiere progettuale porta i segni di stupefacenti intuizioni sul futuro. Che nel frattempo è arrivato. Una lezione di **Paolo Di Paolo**, scrittore.

Posti limitati
Quarto piano senza ascensore
Prenotazione obbligatoria: info@fuoriluogobiella.it

12:00 - 12:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

Le colpe dei nonni

La vita di Alice e di sua madre va a rotoli da quando il vecchio nonno invalido si è trasferito a casa loro, impestandola di fumo, invettive e ricatti. La madre, totalmente asservita, non lavora più, non dorme, a stento mangia. In un susseguirsi di badanti e oscure rivelazioni, la sedicenne Alice comincia a credere che l'unico modo per salvare se stessa e sua madre sia assassinare il nonno. Tra commedia e tragedia, con una voce spassosissima, dissacrante e poetica, **Giulia Lombezzi** nel suo libro *L'estate che ho ucciso mio nonno*, racconta la famiglia di oggi e di ieri. Lombezzi è drammaturga, sceneggiatrice e scrittrice. In dialogo con **Jonathan Bazzi**, scrittore.

Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana

12:00 - 12:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Da Pinocchio a MasterChef

Al termine del nostro viaggio, quali saranno le cose degne di essere ricordate? In un agosto che svuota le città e le popola di fantasmi, **Antonio Pascale** comincia a lavorare su una nuova opera, per raccontare la rivoluzione che in qualche decennio ha trasformato l'Italia. *Cose umane* è scritto a Caserta, a casa dei suoi genitori, dove il sole non entra quasi mai: sua madre vuol stare sempre al buio. Egli va e viene da Roma per starle accanto, e intanto racconta di genitori che invecchiano, di giovinezze sognanti, di amori prematuri... Insomma, di cose umane. Pascale è saggista, scrittore teatrale e televisivo e collabora con diversi giornali, tra cui "Il Foglio" e "Il Mattino". Racconto di e con Antonio Pascale.

12:15 – 13:00
LICEO SCIENTIFICO AMEDEO AVOGADRO - AULA MAGNA
VIA GALIMBERTI, 5

L'accoglienza comincia dallo sguardo

Immigrati e rifugiati oltre i luoghi comuni: approfondisce l'argomento **Maurizio Ambrosini**, docente di Sociologia delle Migrazioni all'Università degli Studi di Milano, dopo aver insegnato all'Università di Nizza e tenuto corsi alla selettiva Sciences Po di Parigi, all'Universidad Complutense di Madrid e alla sede italiana dell'Università di Harvard.

12:15 - 13:00
SPAZIO HYDRO
VIA CERNAIA, 46

Omaggio al Grande Fiume

"La guerra era di nuovo sui giornali, il fiume sempre più in magra ne restituiva le vestigia". È l'estate del 2022, la morte di Ilario Nevi, partigiano, artista e intellettuale ferrarese di fama nazionale, scoperchia un segreto mantenuto per quasi cent'anni. Antonia, nipote di Ilario, andrà fino in fondo, ricostruendo la storia non solo di una vita, ma di un insospettato intrico di esistenze. Dalla guerra di liberazione nel Delta alle lotte per i diritti e per l'ambiente, *Gli uomini pesce* è il romanzo di **Wu Ming 1**, parte del collettivo Wu Ming, con cui ha scritto svariate opere.
In dialogo con **Davide Gamba**, libraio.

15:00 - 15:45
CIRCOLO SOCIALE
PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ, 16

Malbianco

Un vecchio che suona il violino nella neve. Due fratelli in guerra. Un figlio che è tornato a casa ma si è smarrito e, per trovarsi, si perde in una foresta di segreti e di ricordi. Dalla Puglia assolata al gelo dei campi di prigionia tedeschi, seguendo la traccia flebile di una ninna nanna, **Mario Desiati** torna con *Malbianco*, un romanzo classico e modernissimo, che parla di vergogna e di salvezza, del dolore che ereditiamo e della vita che sempre ci aspetta. Mario Desiati,

scrittore, ha vinto il Premio Strega 2022 con *Spatriati*. In dialogo con **Valentina Farinaccio**, scrittrice e giornalista.

15:00 - 15:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Amare la poesia anche da grandi

Nel bagaglio delle conoscenze scolastiche, insieme alle tabelline, al teorema di Pitagora, alla fotosintesi clorofilliana, rientrano anche molte poesie. C'è perfino chi le ha imparate a memoria e talvolta si ritrova con qualche verso di Leopardi, D'Annunzio, Pascoli, Montale sulle labbra. Lo scrittore **Paolo Di Paolo** con *Rimembri ancora* ci offre un'occasione per leggere in modo nuovo e sorprendente le poesie studiate a scuola.
In dialogo con **Paolo Massari**, scrittore.

15:00 - 15:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

La meraviglia secondo Albert

Einstein può ancora mostrarci come pensare per il piacere di farlo, come scherzare, essere ribelli, ma anche come fare la pace, ammettere di aver sbagliato e dare sempre e comunque una possibilità all'impossibile. Un libro per entrare nella testa e nel cuore dello scienziato; un racconto scapigliato dell'ironia e dell'immaginazione sconfinata, contro qualsiasi ordine e pregiudizio. L'autore di *Fuga dalla meraviglia* è **Federico Taddia**, giornalista, autore e divulgatore scientifico.

In collaborazione con I.T.T. Industria Tessile Tintoria

16:00 - 16:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7
OFFICINA #FUORILUOGO

Milano detestata e mai lasciata

Nella Milano delle vie nebbiose percorse a piedi senza sosta, Luciano Bianciardi trova la miccia che fa

esplodere la propria rabbia, che lo legherà per sempre a questo luogo, per lui difficile e tormentato. Un lottatore in tumulto contro il lavoro da impiegato, contro lo sfruttamento, contro la vacuità, perfino contro Milano. **Gaia Manzini** in *A Milano con Luciano Bianciardi. Alla scoperta della città romantica* ripercorre passo dopo passo una città fervente e in espansione, ritrovando nelle sue strade la "vita agra" di Bianciardi, le sue abitudini da bohémien, le sue lotte e i suoi furori. La scrittrice collabora con "Il Foglio" e "L'Espresso".

16:00 - 16:45
CIRCOLO SOCIALE
PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ, 16

Vite nell'oro e nel blu

Roma, piazza del Popolo. Alla luce del tramonto, un gruppo di giovani seduti ai tavoli del Caffè Rosati guardano in cagnesco la città che rifiorisce dalle macerie della guerra. Siamo negli anni Cinquanta e i loro nomi sono Mario Schifano, Franco Angeli, Tano Festa e Francesco Lo Savio. **Andrea Pomella**, scrittore, racconta in *Vite nell'oro e nel blu* la loro gioventù, che sfida i geni d'oltreoceano - Warhol, Rauschenberg, Johns - frequentando Ungaretti, Moravia, Guttuso, gli Agnelli e i Rolling Stones.
In dialogo con **Paolo Massari**, scrittore.

16:00 - 16:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Ritratto di un giovane straordinario e inafferrabile

In *Svegliarsi adulti: vita di Sandro Delmastro, partigiano e amico di Primo Levi* **Roberta Mori** ci racconta, appunto, la vita di Sandro Delmastro, alpinista, ufficiale di Marina, partigiano ucciso dai fascisti, che l'amico Primo Levi immortalò nel racconto "Ferro", contenuto nel libro *Il sistema periodico*. Mori è responsabile del settore Ricerca e Didattica del Centro Internazionale di Studi Primo Levi di Torino.
In dialogo con **Simone Ghelli**, docente alla Scuola Normale Superiore di Pisa.

In collaborazione con il Centro Internazionale di Studi Primo Levi di Torino

16:00 - 16:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Visita al buio. Un'esperienza sensoriale tra i libri

I partecipanti, bendati, saranno accompagnati alla scoperta degli spazi e dei tesori custoditi in biblioteca attraverso suoni, profumi, tatto e parole. A cura della Biblioteca Civica di Biella e della Cooperativa Solidarietà e Lavoro.

In collaborazione con l'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti, Sezione di Biella
Posti limitati
Prenotazione obbligatoria: 015 2524499
biblioteca@comune.biella.it

17:00 - 17:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

L'adolescenza: tra fragilità e possibilità

Matteo Bussola e **Federico Taddia**, una coppia esplosiva: conducono su Radio 24 il podcast *Non mi capisci* ed è proprio dalle tematiche affrontate nelle puntate che nasce l'incontro a #fuoriluogo, centrato sull'adolescenza. Bussola è fumettista, speaker radiofonico, ma soprattutto scrittore di romanzi, tradotti in diversi Paesi. Taddia, camminatore seriale, giornalista, autore e divulgatore scientifico, si occupa da sempre di scienza, ambiente, innovazione sociale e nuove generazioni.

Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana

17:00 - 17:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Lettura al buio

Un'esperienza di ascolto e inclusione, in cui lettori ciechi e vedenti si alterneranno nella lettura ad alta voce. I partecipanti saranno invitati ad ascoltare bendati, per favorire una maggiore concentrazione sulla parola e sul ritmo del testo. Brani selezionati e letti da **Jonathan Bazzi**. A cura della Biblioteca Civica di Biella e della Cooperativa Solidarietà e Lavoro.

In collaborazione con l'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti del Piemonte e Sezione di Biella e l'Associazione Amici della Biblioteca

17:15 - 18:00
LICEO SCIENTIFICO AMEDEO AVOGADRO - AULA MAGNA
VIA GALIMBERTI, 5

Il mito e il coraggio. 22 novembre 1963

Un monologo che ruota attorno alla figura del più famoso presidente statunitense. L'assassinio di JFK rappresenta il centro di un racconto che, con l'ausilio di immagini, filmati e musica, tocca in maniera coinvolgente i grandi miti della storia americana. Un modo nuovo e diverso di raccontare la Storia. Di e con **Paolo Colombo**, professore ordinario di Storia presso l'Università Cattolica di Milano, podcaster di successo con "Il Sole 24 ore" e con Chora Media. Suoni e immagini di **Giorgio Carlo Colombo**.

18:30 - 19:30
CHIOSTRO DI SAN SEBASTIANO
VIA QUINTINO SELLA, 54/B

Come si diventa ciò che non si è

Nessuno racconta con facilità come ha imparato a fare ciò di cui è capace. Nasciamo sprovvisti di tutto, l'apprendistato è lungo, pieno di ostacoli, frustrazioni, episodi ridicoli. È difficile capire cosa accade tra il momento in cui non siamo capaci di fare qualcosa e l'attimo in cui quella medesima cosa cessa di essere per noi un problema. Si attraversa un confine invisibile oltre il quale non siamo più noi stessi. In certi casi, racconta **Nicola Lagioia**, l'arte e persino i libri possono svolgere un ruolo davvero imprevisto. Lagioia è direttore della rivista multimediale di cultura "Lucy", autore e conduttore. Ha vinto il Premio Strega nel 2014 e diretto il Salone del Libro di Torino dal 2017 al 2023.

In collaborazione con Enel

In caso di pioggia Biblioteca Civica, piazza Curiel, 13

Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana

LUNEDÌ 8 SETTEMBRE

18:30 - 19:30
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Donnaregina

Chi è davvero il superboss Giuseppe Misso? Se lo chiede la scrittrice incaricata di intervistarlo, convinta che i loro due mondi siano lontanissimi. Eppure quest'uomo spietato, che alleva colombi e crede negli ufo, la disarma per la nostalgia che vibra nei racconti delle donne perdute, degli amici morti ammazzati, degli affetti famigliari. Così, da ritratto di un boss in pensione, *Donnaregina* diventa una straordinaria riflessione sulle ferite dei figli e sul manchevole amore delle madri e dei padri. **Teresa Ciabatti** ha pubblicato diversi romanzi ed è stata finalista al Premio Strega 2017. Scrive su "Corriere della Sera", "Sette", "La Lettura".

In dialogo con **Maddalena Vaglio Tanet**, scrittrice.

In collaborazione con Inner Wheel Biella
Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana

MARTEDÌ 9 SETTEMBRE

18:30 - 19:30
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Tra moda e industria, arte e Coppa America. Prada, una storia di famiglia

Prada sfida le convenzioni del lusso, sovverte le regole del fashion. Come ha fatto Miuccia Prada a trasformare il negozio del nonno in centro a Milano in uno dei brand del lusso di maggior successo a livello mondiale? Quale ruolo ha giocato l'incontro con il vulcanico imprenditore toscano Patrizio Bertelli? Come si preparano al futuro in un settore che si va polarizzando attorno a pochi giganti globali? Con il suo stile inconfondibile, **Tommaso Ebhardt**, autore dei bestseller *Sergio Marchionne* e *Leonardo Del Vecchio*, in *Prada. Una storia di famiglia* ripercorre le vicende del marchio dalle origini ai giorni nostri, scandagliando archivi aziendali, fonti storiche, documenti mai visionati prima. Ebhardt è direttore di "Bloomberg News" di Milano.

In dialogo con **Francesco Ferraris**, imprenditore e vicepresidente di Confindustria Moda.

MERCOLEDÌ 10 SETTEMBRE

18:00
ISTITUTO EUGENIO BONA
AULA MAGNA
VIA GRAMSCI, 22

Arte ed emozioni in movimento: asta solidale

Luca, che frequenta l'Istituto Eugenio Bona, è un giovane ipovedente che sta ottenendo ottimi risultati nello sci a livello nazionale. Per supportare la passione e la determinazione del giovane atleta è nata l'idea di un'asta solidale dove i migliori offerenti si aggiudicheranno 20 disegni dell'artista Fulvio Platinetti messi a disposizione dal Comitato Platinetti - Percorsi Culturali e dall'Associazione Para Ski Team APS ETS, artefici di questa iniziativa. L'intero importo verrà devoluto all'associazione Para Ski Team APS ETS.

VENERDÌ 10 OTTOBRE

10:00 SPETTACOLO DEDICATO ALLE SCUOLE SUPERIORI
21:00 SPETTACOLO PER TUTTI
TEATRO ERIOS
VIA QUINTINO SELLA, 57
VIGLIANO BIELLESE

Semplicemente, non c'era altro da fare

Una storia di partecipazione popolare, testimoniata dai tantissimi scritti editi e ancora inediti lasciati dai protagonisti di quella stagione. Don Antonio Ferraris, nel 1962, compone un piccolo gioiello di racconto sommesso, con la volontà del sacerdote di lasciarsi nell'ombra. "Per noi il fascismo – dirà in un'intervista del 1984 – è sempre stato visto come un fenomeno che sarebbe terminato presto e non abbiamo fatto nessuno sforzo a non essere fascisti". Lo spettacolo racconta le fasi della guerra civile e di liberazione del Biellese, dal settembre 1943 all'aprile del 1946.

Di **Emanuele Policante** e **Gianfilippo Caligaris**, liberamente tratto da *Sacerdoti biellesi nella bufera 1943-45* di don Antonio Ferraris. Organizzato da Azione Cattolica Biella, con il contributo della Diocesi di Biella, della Fondazione CR Biella e con il patrocinio della Provincia di Biella e del Comune di Vigliano Biellese.

In collaborazione con il festival #fuoriluogo, l'Istituto per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea nel Biellese, nel Vercellese e in Valsesia (ISTORBIVE) e l'Associazione Nazionale Partigiani d'Italia - Comitato Provinciale di Biella

Ingresso mattina: 3 euro

Ingresso sera: 12 euro

CREDITI

Coordinamento generale del festival
Eleonora Celano e Gianni Crestani
Organizzazione e accoglienza ospiti
Vanessa Porelli
Ufficio Stampa
Allegra Loro
Coordinamento volontari
Eleonora Celano, Alessandro Fatta e Vanessa Porelli
Social Media
Giulia Magliola e Giulia Mosca
Progetto Grafico
Andrea Dalla Fontana - équipe Arc-en-Ciel
Illustrazione di copertina
Bianca Bagnarelli
Fotografie
Manuel Cavasin, Aurora Celano e Ludovica Renaldo
Podcast
Teresa Casoli
Redazione e Video
Avogadro Media, Liceo Scientifico A. Avogadro
Istituto di Istruzione Superiore "G. e Q. Sella"
Interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana
Valentina Magni
Stampa
Tipografia Botalla
Roby & Roby di Roberto Speziale
Librerie di supporto
Robin
la Feltrinelli
Mondadori Ivrea
Il Libro
Giovannacci
Mondadori Bookstore CC Gli Orsi
Service
All 4 Arts Service
Elettrotecnica Roncari
Servizi e coperture assicurative
Plataroti assicurazioni
Autonoleggio
Fratelli Canevarolo

Hanno collaborato
Beppe Anderi, Manuela Baretta, Anna Bosazza, Maria Elisabetta Botto Poala, Sara Bruno, Antonio Camurati, Enrica Corio, Davide Gamba, Monica Gasparini, Costanza Gilardino, Maurizio Gilardino, Eleni Molos, Alessandra Montanera, Sara Novaretti, Maria Cristina Origlia, Alessandra Sala, Giada Solimeo e Maddalena Vaglio Tanet

Un ringraziamento speciale a tutti i nostri meravigliosi volontari!

Un grazie particolare anche al personale delle Biblioteche della Città di Biella e del Sistema Bibliotecario Biellese.

INFORMAZIONI

L'ACCESSO AGLI INCONTRI È LIBERO E GARANTITO FINO A ESAURIMENTO POSTI
Agli eventi letterari sono previsti firmacopie con gli autori. Sarà possibile acquistare i libri degli ospiti direttamente in loco

ACCREDITI STAMPA
I giornalisti possono richiedere accrediti stampa che permettono l'ingresso libero a tutti gli eventi.
Si garantiscono posti riservati a tutti gli eventi.
Per informazioni e richieste di accredito scrivere a:
press@fuoriluogobiella.it

@fuoriluogobiella

@fuoriluogo.biella

#fuoriluogo festival Biella

Per informazioni:
e-mail: info@fuoriluogobiella.it
sms/whatsapp: +39 389 2374404

UN PROGETTO DI

#fuoriluogo

PARTNER UFFICIALE

CITTA' DI BIELLA

BIELLA CITTÀ CREATIVA UNESCO

Biblioteca Civica di Biella

CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

CITTÀ CHE LEGGE

CON IL CONTRIBUTO DI

Fondazione Cassa di Risparmio di Biella

Fondazione Compagnia di San Paolo

Fondazione CRT

REGIONE PIEMONTE

CON IL PATROCINIO DI

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

SI RINGRAZIA

Posteitaliane

Sella

PREMIUM SPONSOR

enel

MAIN SPONSOR

Banca Patrimoni Sella & C.

BIVER BANCA GRUPPO BANCA DI ASTI

GRUPPO nuova sa.car DAL 1970 AUTO E SERVIZI

REDA

SPONSOR

AVIA

50 th since 1971 ITT Tintoria e Finissaggio in Biella

de martini CAPILLARY SOLUTIONS

FIDEURAM Private Banker

OASI ZEGNA

i giardini CENTRO COMMERCIALE

alicanto CAPITAL

ILARIO ORMEZZANO - SAI dal 1897 CHEMICAL AND NATURAL PRODUCTS

PLATAROTI ASSICURAZIONI DAL 1980

GARBACCIO&BRACCO DOTTORI COMMERCIALISTI - REVISORI LEGALI

DELLEDONNE

Sellmat seleziona la tua pausa

TECNOMECCANICA Ploner BIELLESE S.r.l.

MAISER

GIOIELLERIA Stefano Pivano

Inner Wheel Club di Biella

BIELLA VALLI BIELLESI

BIELLA BUGELLA CIVITAS

IL CONTATO DEL CANAVESE

solidarietà e lavoro

BIELLA LEGNO
del F.lli Prato snc

CON LA COLLABORAZIONE DI

COMUNE DI COSSATO

COMUNE DI OCCHIEPPO SUPERIORE

COMUNE DI VIGLIANO BIELLESE

COMUNE DI VALDILANA

ASSOCIAZIONE AMICI DELLA BIBLIOTECA

opificiodellarte
prodotti espressivi

tantintenti
per la trasformazione sociale

Circolo Sociale Biellese
1878

LICEO A. AVOGADRO

LICEO G. e Q. SELLA

AQUILEGIA
ASSOCIAZIONE CULTURALE

centro internazionale di studi PRIMO LEVI

IVOLO CARCERE BIELLA

emons: libri&audiolibri

Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ETS-APS

LA VILLA

110+
EUGENIO BONA
Istituto di Istruzione Superiore

Platinetti
PERCORSI CULTURALI

PARA SKI TEAM

Associazione Genitori Vandorno

TERRE DELL'ALTO PIEMONTE

Associazione Cattolica Italiana
Diocesi di Biella

SPONSOR TECNICI

BottegaVerde

SERRALUNGA
MADE IN ITALY
200 YEARS
Since 1828

Ricola

LAURETANA
L'acqua più leggera d'Europa

DAL 1846
MENABREA
BIELLA
ITALIA

Vilflora
HOME & GARDEN

ZOOMARKET PIANTE E FIORI
Verrone - BI

idea
40 anni di design

SHOP DESIGN
studio

MA.AL.BI.
1947

DOLCE MANNA
CHANTILLY MANISCALCO E IDEE VEGETARIANE

vèrmut
&bitter

MET
1965
MANIFATTURA ETICHETTE TESSUTE S.R.L.
Etichette e Nastri di alta qualità tessuti a Biella

WEB PARTNER

koodit
kooding a smarter tomorrow

#fuoriluogo

Festival letterario della Città di Biella

24/27 SETTEMBRE 2025

#fuoriluogo

"Vorrei che tutti leggessero, non per diventare letterati o poeti, ma perché nessuno sia più schiavo."
Gianni Rodari

Con #fuoriluogo Kids & Young tempi e spazi per la lettura si dilatano dentro e fuori dalle biblioteche grazie a incontri con autori che faranno dono di parole e storie da condividere con i piccoli lettori e le loro famiglie e con i giovani lettori indipendenti.

Donatella Capovilla
Responsabile della Biblioteca Ragazzi Rosalia Aglietta Anderi

Il festival #fuoriluogo Kids & Young è realizzato in collaborazione con le **Biblioteche del Sistema Bibliotecario Biellese**.

MERCOLEDÌ 24 SETTEMBRE

14:00
IC BIELLA 3 - VILLAGGIO LAMARMORA
VIA GRAGLIA
17:00
BIBLIOTECA RAGAZZI ROSALIA AGLIETTA ANDERI
PIAZZA LAMARMORA, 5
BIELLA

SCUOLE

7+ ANNI

Raffaello contro Perugino (e altre sfide tra artisti)
Un viaggio nel tempo per risolvere delitti e sparizioni del '500 tra Umbria e Toscana, e per raccontare come i più grandi artisti della storia si sfidassero non solo a colpi di pennello. Grazie alla storia di un ragazzo di nome Raffaello, che superò la star della sua epoca Pietro Perugino, scopriamo come l'arte si rinnova di continuo grazie a sfide e invenzioni. L'autore di *Raffaello e la banda del mulino*, **Stefano Garzaro**, ha trascorso una quarantina d'anni tra case editrici scolastiche, pubblicando a tempo perso indagini storiche. Gli piace rovistare fra le culture marginali, camminare in periferia, e ascoltare per strada i racconti nati dai sogni degli altri.

In collaborazione con Emons Edizioni e Cooperativa Solidarietà e Lavoro
Prenotazione consigliata: 015 3507651
bibragazzi@comune.biella.it

GIOVEDÌ 25 SETTEMBRE

17:00
BIBLIOTECA CIVICA ALDO SOLA
VIA LARGO STAZIONE, 1
VIGLIANO BIELLESE

5+ ANNI

Bruno Munari e l'alfabeto delle meraviglie

I bambini creano un alfabetiere visivo giocando con forme, lettere e ritagli. Con la tecnica del collage inventano vere e proprie poesie e filastrocche visive, dove l'immaginazione prende il posto delle parole. Un laboratorio che invita a esplorare il linguaggio in modo creativo, divertente e fuori dagli schemi, proprio come avrebbe fatto Munari. A cura di e con **Luz J. Carollo** e **Alessio De Meo** di Bosco Edizioni.

17:00
BIBLIOTECA RAGAZZI ROSALIA AGLIETTA ANDERI
PIAZZA LAMARMORA, 5
BIELLA

ADULTI

Incontro di formazione con Silvia Vecchini

La poetessa e autrice di saggi presenterà il suo nuovo libro *C'è una poesia che ti aspetta. Pensieri e pratiche per scrivere insieme*. Questo volume è dedicato alla scrittura, in particolare quella poetica, alle occasioni per farlo insieme, agli incontri con gli adulti che desiderano entrare in contatto con la propria voce e le proprie parole attraverso l'ascolto e la condivisione. È il racconto di alcuni percorsi nei quali è stato possibile scrivere a partire da letture, poesie, immagini, albi illustrati, piccole sorprese, fotografie, materiali ed elementi naturali cercando di volta in volta di incontrare una parola viva, personale, autentica. A cura di **Silvia Vecchini**.

Gradita la prenotazione: 015 3507651
bibragazzi@comune.biella.it
Per insegnanti, educatori, bibliotecari e per tutte le persone interessate
Si rilascia attestato di partecipazione

VENERDÌ 26 SETTEMBRE

9:30
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7
BIELLA

SCUOLE

Cuor di leone. Antiche storie e favole magiche

Novella RaccattaStorie è un personaggio fuori dal tempo che gira il mondo recuperando antiche saggezze. I suoi polverosi bagagli contengono bizzarri oggetti e magiche carte che danno vita alle storie del mondo di C'era Una Volta..., e vengono poi regalate da Novella ai bambini, aiutandoli a crescere. Oggi si parlerà di Asia, piccola clandestina sopravvissuta alle onde, che trova rifugio in una fabbrica dismessa. Come i protagonisti delle fiabe, Asia scoprirà che gli animi resilienti hanno la capacità di farcela nonostante tutto e possono ricostruire la propria vita. Autore: **Franca Bonato**. Interpreti: **Franca Bonato**, **Elias Niemen** e **Camilla Peretto**. Regia: **Massimo Ozino**.

In collaborazione con Opificiodellarte e Cooperativa Tantintenti nell'ambito del progetto "Buone Pratiche Social Cloud"
Incontro riservato alle scuole

11:00 - LICEO SCIENTIFICO AMEDEO AVOGADRO
VIA GALIMBERTI, 5
17:00 - BIBLIOTECA RAGAZZI ROSALIA AGLIETTA ANDERI
PIAZZA LAMARMORA, 5
BIELLA

SCUOLE

8+ ANNI

Questa è una storia vera

In questo doppio appuntamento, lo scrittore **Alessandro Barbaglia** racconta *Nené nel Paese delle magarie*. Immerso nei luoghi magici che circondano la casina di campagna di nonna Elvira, Nené raccoglie in un'agendina azzurra le storie che non ha ancora condiviso con il mondo. Ma se laggiù la magaria sembra confondere il confine tra sogno e realtà, ci pensa la Storia, con l'insensatezza del fascismo e delle sue leggi, a rompere l'incantesimo. Eppure una strada di salvezza esiste. E a Nené la sussurra il mare. A cent'anni dalla nascita del

grande siciliano, il libro di Barbaglia rievoca i ricordi del giovanissimo Andrea Camilleri - Nené - e mescolando luoghi e personaggi ne crea un ritratto indimenticabile. Per i cento anni dalla sua nascita, una storia che attraversa i romanzi e i ricordi del giovanissimo Andrea Camilleri, e che mescolandone luoghi e personaggi crea un ritratto indimenticabile per tutte le età.

In collaborazione con Cooperativa Solidarietà e Lavoro
Prenotazione consigliata: 0153507651
bibragazzi@comune.biella.it

8+ ANNI

20:30
BIBLIOTECA RAGAZZI ROSALIA AGLIETTA ANDERI
PIAZZA LAMARMORA, 5
BIELLA

Raccontaci una fiaba

Per narrare una storia non serve molto: un luogo raccolto, una lanterna accesa e una voce quieta sono tutto ciò che occorre per farsi trasportare nell'incanto della narrazione. Attraverso il racconto mandato a memoria, la fiaba dei fratelli Grimm *L'uccello strano* prenderà nuovamente vita e condurrà i più temerari ascoltatori in un viaggio emozionante fatto di paura, stupore e meraviglia. A cura di e con **Alessandra Sala**.

Prenotazione consigliata: 015 3507651
bibragazzi@comune.biella.it

SABATO 27 SETTEMBRE

7+ ANNI

10:30
BIBLIOTECA RAGAZZI ROSALIA AGLIETTA ANDERI
PIAZZA LAMARMORA, 5
BIELLA

Alla scoperta dei disegni nascosti nella natura

Scienza e creatività sono le protagoniste di questo laboratorio, tra linee, spirali, macchie, onde, simmetrie e tutte quelle forme geometriche che chiamiamo "pattern naturali". Durante l'incontro, ispirato al libro *Alfabeti naturali. Piccola guida all'osservazione della creatività dell'Universo*, impareremo insieme a riconoscerli in molti materiali naturali, andando a caccia di quelli intorno a noi (ne troveremo tantissimi!) per poi crearne di nuovi. Proprio come fa la natura, che non smette mai di inventare. A cura di **Luogo Comune**, illustratore.

Prenotazione consigliata: 015 3507651
bibragazzi@comune.biella.it

11:00
SCUOLA PRIMARIA GIOSUÈ CARDUCCI
STRADA BARAZZETTO - VANDORNO, 130
BIELLA

5+ ANNI

I sogni (e le azioni) che possono cambiare il mondo
Partendo dalla straordinaria storia di Jane Goodall (Jane Goodall, *Io e gli scimpanzè*, Editoriale Scienza), che ha realizzato il suo sogno di bambina dedicando la sua vita allo studio degli animali e alla diffusione della sensibilizzazione ambientale, la scrittrice e giornalista **Christiana Ruggeri** accompagnerà i bambini in un viaggio (e un laboratorio creativo) che li porterà a provare come i sogni e le azioni, anche le più piccole, di ognuno di noi possano davvero cambiare il mondo. Uno straordinario percorso di consapevolezza sulla fondamentale sfida che investe tutti noi, e in particolare i bambini, per l'adozione di comportamenti sostenibili che sono ogni giorno più indispensabili per garantire un futuro al Pianeta.
In collaborazione con Associazione Genitori Vandorno APS e Istituto Comprensivo San Francesco d'Assisi

14:30
VALDILANA HUB
VIA PROVINCIALE, 268
PONZONE

6-10 ANNI

Micro editoria creativa
Un laboratorio per diventare scrittori, illustratori ed editori del proprio libro. In due ore ogni bambina e ogni bambino darà vita a un piccolo volume originale: si parte da un'idea, si costruisce una storia, si disegna, si colora, si piega, si rilega. Ogni libro è unico, come chi lo crea. Un'esperienza che unisce fantasia, manualità e immaginazione e che mostra ai più piccoli come nasce un libro, dalla prima parola all'ultima illustrazione. A cura di e con **Luz J. Carollo** e **Alessio De Meo** di Bosco Edizioni.

14:30
BIBLIOTECA RAGAZZI ROSALIA AGLIETTA ANDERI
PIAZZA LAMARMORA, 5
BIELLA

11+ ANNI

A tu per tu con Luigi Garlando

Siete pronti a un appassionante viaggio nel tempo, tra i personaggi più significativi della nostra storia - Dante, Napoleone, Che Guevara e Giovanni Falcone - insieme a una guida irresistibile? Sveleremo le curiosità e i segreti del mestiere dello scrittore, a partire dalla sua ultima uscita, *Luce e Mario. Storia di un amore rivoluzionario*.
Luigi Garlando è una delle penne più note del giornalismo sportivo italiano e scrittore per ragazzi. Sua è la saga calcistica *Gol!* e, nel 2017, ha vinto il Premio Strega Ragazzi e Ragazze con *L'estate che conobbi il Che*.
In dialogo con l'autore: **Maddalena** e **Margherita** (Liceo "G. e Q. Sella", Biella), insieme ai giovani lettori della biblioteca.

In collaborazione con Cooperativa Solidarietà e Lavoro
Prenotazione consigliata: 015 3507651
bibragazzi@comune.biella.it

ORE 16:00
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7
BIELLA

FAMIGLIE

Cuor di leone. Antiche storie e favole magiche

Novella RaccattaStorie è un personaggio fuori dal tempo che gira il mondo recuperando antiche saggezze. I suoi polverosi bagagli contengono bizzarri oggetti e magiche carte che danno vita alle storie del mondo di C'era Una Volta..., e vengono poi regalate da Novella ai bambini, aiutandoli a crescere. Oggi si parlerà di Asia, piccola clandestina sopravvissuta alle onde, che trova rifugio in una fabbrica dismessa. Come i protagonisti delle fiabe, Asia scoprirà che gli animi resilienti hanno la capacità di farcela nonostante tutto e possono ricostruire la propria vita.
Autore: **Franca Bonato**. Interpreti: **Franca Bonato**, **Elias Niemen** e **Camilla Peretto**. Regia: **Massimo Ozino**.

In collaborazione con Opificiodellarte e Cooperativa Tantintenti nell'ambito del progetto "Buone Pratiche Social Cloud"
Prenotazione consigliata: 015 30901 - info@opificiodellarte.it

17:30
BIBLIOTECA DI COSSATO
VILLA RANZONI
VIA RANZONI, 24
COSSATO

7+ ANNI

Raccontaci una fiaba

Per narrare una storia non serve molto: un luogo raccolto, una lanterna accesa e una voce quieta sono tutto ciò che occorre per farsi trasportare nell'incanto della narrazione. Attraverso il racconto mandato a memoria, la fiaba dei fratelli Grimm *L'uccello strano* prenderà nuovamente vita e condurrà i più temerari ascoltatori in un viaggio emozionante fatto di paura, stupore e meraviglia. A cura di e con **Alessandra Sala**.

Prenotazione consigliata: 015 9893520
biblioteca@comune.cossato.bi.it

BiblioBI
Nati per Legg
REGIONI PIEMONTE