



Cossato

Teatro Comunale

in scena

STAGIONE 2023-24



INIZIO SPETTACOLI ORE 20.45

Cossato in Scena è un appuntamento che abbiamo creato e cresciuto insieme. Nel corso di questi anni mi avete sempre visto in sala a condividere con voi, sorrisi, emozioni, applausi. E' bello ritrovarsi alla fine degli spettacoli per raccontarsi, così com'è piacevole l'attesa. Abbiamo in comune la passione del teatro e sapete che per me e tutta l'Amministrazione è un piacere potervi regalare una tradizione così bella e affascinante: la magia del teatro. La magia, viene dal palcoscenico, noi come Amministratori abbiamo l'impegno di difenderla, e voi, pubblico la costanza di mantenerla viva e vivace.

Abbiamo vissuto grandi storie e applaudito alcuni tra gli artisti più noti e apprezzati, e lo stesso sarà per la prossima stagione teatrale. Troveremo ad aspettarci grandi amici e faremo nuovi incontri. Tutti gli artisti porteranno a Cossato un po' della loro storia, e la nostra partecipazione renderà le loro serate uniche. Il teatro è spettacolo dal vivo, ed è questo che lo rende unico e irripetibile, l'artista in palcoscenico e lo spettatore in sala danno vita a un incontro forte, potente, pieno di sfumature. Il grande Gigi Proietti diceva: "Benvenuti a teatro, dove tutto è finto, ma niente falso". Ed è proprio così, perché a teatro, più di tutto sono vere le persone, il pubblico, l'emozione. Credetemi, **Cossato in Scena 2023/2024** ci stupirà, non solo per gli spettacoli in abbonamento, ma anche per quelli fuori, per le domeniche dedicate ai bambini e per gli immancabili appuntamenti in piemontese.

Pier Ercole Colombo
Assessore alla Cultura

Che lavoro facciamo? Facciamo teatro! Wow! Funziona di solito così quando qualcuno ci chiede di cosa ci occupiamo, senza entrare nello specifico la parola "teatro" affascina, sembra tutto bellissimo. Ed è così, tutto bellissimo, di solito... lo è un po' meno quando bisogna cambiare uno spettacolo all'ultimo momento, quando uno spettacolo tanto inseguito non c'è nelle date congeniali, quando nella fretta ci scordiamo qualcosa, quando crediamo in uno spettacolo e la nostra fiducia viene disattesa, quando tutto è pronto e scopriamo di dover ricominciare da capo. Dietro le quinte succedono un sacco di cose, ci sono tante persone, tanto entusiasmo, tanto lavoro. Un lavoro che sfocia in spettacolo e che vede coinvolti registi, attori, tecnici, macchinisti, scenografi e poi ci siamo noi "operatori teatrali" che abbiamo come unico desiderio quello di provare ad accontentare il pubblico. Noi non siamo così tanti, siamo Rita, Silvia, Alice, Ottavia, Sara, Mario e Ludovico. Un piccolo gruppo di appassionati che mette al servizio del pubblico le proprie competenze, e questo sì, lo facciamo con gioia ed entusiasmo, perché sicuramente l'applauso finale è dedicato allo spettacolo e agli attori in scena, ma vedere ricompensato il nostro lavoro è il più bel riconoscimento che possiamo desiderare.

Mario Liore
Direttore Organizzativo

Rita Ballarati
Direttore Artistico

IN ABBONA

VENERDÌ 10 NOVEMBRE 2023

LE NOSTRE ANIME DI NOTTE

di **KENT HARUF**

adattamento e traduzione di

EMANUELE ALDROVANDI

con **LELLA COSTA** e **ELIA**

SCHILTON

regia di **SERENA SINIGAGLIA**

Un romanzo straordinario, di quelli che si incidono nell'anima e le regalano sollievo e fiducia. Una storia lieve, sussurrata nella notte. Niente urla, niente violenza, niente arroganza. Non si sgomita per affermare il proprio diritto ad esistere, tutto è in punta di piedi, delicato, mite. Lella Costa è Addie, Elia Schilton Louis. Due attori magnifici che possono incarnare la dolcezza, la poesia di questa storia con la luce e il garbo che richiede. Noi spettatori saremo con loro, ascolteremo le loro conversazioni, avremo il privilegio di vedere compiersi di fronte ai nostri occhi l'unione delle loro anime.



MARTEDÌ 28 NOVEMBRE 2023

COME SEI BELLA STASERA

di **ANTONIO DE SANTIS**

con **GAIA DE LAURENTIIS** e **MAX PISU**

regia di **MARCO RAMPOLDI**

co-produzione

NIDODIRAGNO/CMC - RA.RA PRODUZIONI

Come sei bella stasera è la storia di Anna e Paolo da pochi mesi dopo le nozze fino al ventinovesimo anniversario. Le dinamiche della vita di coppia e familiare vengono presentate in modo esilarante ma verissimo: le immancabili gelosie, i figli, prima tanto desiderati e cercati, che costringono poi a notti insonni (da piccoli perché non riescono a dormire e da grandi perché non vogliono dormire) i metri quadrati dell'appartamento che risultano sempre più stretti, la forsennata ricerca di un'intimità minata da nonni-baby sitter... Uno spaccato di vita reale in cui tutti gli spettatori (anche i single!) non possono fare a meno di immedesimarsi.

MENTO

LUNEDÌ 8 GENNAIO 2024

LA SIGNORA DELLA TV

di **VINCENZO DE LUCIA** e **VINCENZO COMUNALE**

con **VINCENZO DE LUCIA**

coreografie **JOHANNES PALMIERI,**

DEBORAH ESPOSITO

ballerini **DEBORAH ESPOSITO,**

JOHANNES PALMIERI, ANGELA RASULO,

ANDREA TARANTINO

musiche ed arrangiamenti **CLAUDIO ROMANO**



Un inno alla leggerezza ed un riferimento principe: il varietà.

Vincenzo De Lucia, dopo le fortunate apparizioni

televisive nelle prime serate Rai da "Made in

Sud", "Stasera tutto è possibile" a "Tale e quale

show" fino alle incursioni a "Domenica In",

accompagnato da 4 ballerini e performer,

con le musiche e gli arrangiamenti firmati

dal maestro Claudio Romano, tragherà

il pubblico in una galleria di Signore del

piccolo e grande schermo e della musica:

Barbara d'Urso, Maria de Filippi e Mara

Venier per citarne alcune.

Risate garantite, costumi sfavillanti, gag

improvvisate!



GIOVEDÌ 29 FEBBRAIO 2024

LA CORSA DIETRO IL VENTO

Dino Buzzati o
l'incanto del mondo

con **GIOELE DIX**
e **VALENTINA CARDINALI**
regia **GIOELE DIX**
CENTRO TEATRALE BRESCIANO
in collaborazione con **GIOVIT**

Sotto il palazzo in cui abita un grande scrittore, piove dall'alto nel cuore della notte una pallottola di carta. Che cosa conterrà? Appunti senza importanza o versi indimenticabili da salvare? Da questo affascinante spunto, tratto da un racconto di Dino Buzzati, prende il via il nuovo spettacolo scritto e interpretato da Gioele Dix *La corsa dietro il vento*.

Ambientato in una sorta di laboratorio letterario, a metà fra una tipografia e un magazzino della memoria, lo spettacolo attinge dal ricchissimo forziere di racconti del grande scrittore bellunese e compone un mosaico di personaggi e vicende umane nei quali spettatrici e spettatori possono ritrovare tracce di sé.

MERCOLEDÌ 6 MARZO 2024

D.E.O. EX MACCHINA Olivetti un'occasione scippata

di e con **ANTONIO CORNACCHIONE**
collaborazione ai testi **MASSIMO CIRRI**
scenografia e video mapping **ALESSANDRO NIDI**
regia di **GIAMPIERO SOLARI**
produzione **TEATRO FRANCO PARENTI**
in collaborazione con **AMICOR Sas**

Divertente e pungente, Antonio Cornacchione racconta, con le dovute libertà narrative, la vera storia della *D.E.O.*, Divisione Elettronica Olivetti, accompagnandoci con leggerezza nelle sue memorie da impiegato, alla scoperta dei ricercatori eroici che portarono l'elettronica italiana a competere nel mondo.





MERCOLEDÌ 20 MARZO 2024

AMANTI

testo e regia di **IVAN COTRONEO**
con **MASSIMILIANO GALLO,**
FABRIZIA SACCHI, ORSETTA DE ROSSI,
ELEONORA RUSSO e DIEGO D'ELIA
TEATRO DIANA



Amanti è una nuova commedia in due atti sull'amore, sul sesso, sul tradimento e sul matrimonio, sulle relazioni di lunga durata e sulle avventure a termine, sul maschile e sul femminile, e in definitiva sulla ricerca della felicità che prende sempre strade diverse da quelle previste. Una commedia brillante e divertente, con situazioni e dialoghi che strappano risate, ma anche un'esplorazione dei sentimenti di una coppia che nella clandestinità trova rifugio, conforto, divertimento, ma anche affanno, preoccupazione, e forse pericolo.

MARTEDÌ 16 APRILE 2024

FIORI D'ACCIAIO



con **TOSCA D'AQUINO, MARTINA COLOMBARI, MARTINA DIFONTE,**
GIOIA SPAZIANI, STEFANIA MICHELI E ROSSELLA PUGLIESE
regia di **MICHELA ANDREOZZI**
e **MASSIMILIANO VADO**

Fiori d'Acciaio è uno dei romanzi di formazione che hanno accompagnato la nostra giovinezza insieme a *Piccole Donne*, *Harry ti Presento Sally* e *Colazione da Tiffany*: storie di donne, grandi figure femminili che crescono, sbagliano, si confrontano, amano, odiano, combattono e qualche volta muoiono. Che poi tradotto in azione significa conservare la propria identità, ritagliarsi un ruolo nel mondo, costruirsi uno spazio, intessere delle relazioni o alimentare dei conflitti e malgrado tutto essere in grado di unirsi. Un cast ricco e variegato, un banda di soliste in grado di suonare insieme.

FUORI ABBONAMENTO

VENERDÌ 26 GENNAIO 2024

DI PERSONA È UN ALTRO

tra delirio e Realtà

di e con **GERMANO LANZONI**

Racconti, monologhi e canzoni sulla quotidianità dell'uomo contemporaneo. Germano Lanzoni, giullare contemporaneo, è uno dei maggiori stand up comedian, comico e cabarettista che gioca, con raffinata maestria, come un funambolo in continuo equilibrio tra i toni alti della poesia e le battute gravi del giullare di razza, senza mai dimenticare la continuità con la mitica comicità milanese degli anni 60/70.

LUNEDÌ 18 MARZO 2024

PERCHÈ MERAVIGLIARCI?

**10 cose straordinarie
riguardo al nostro universo**

di e con **ADRIAN FARTADE**

Divulgatore scientifico, appassionato di astronomia, sulla sua pagina Facebook e sul suo canale YouTube "Link4universe" racconta a più di 400.000 iscritti le più recenti scoperte dei ricercatori delle università di tutto il mondo in campo astronomico e astronautico. Nel suo lavoro unisce teatro e storia della Scienza. La sua più grande qualità è sicuramente la capacità di raccontare la scoperta dell'universo e i protagonisti della ricerca in modo coinvolgente e appassionante. Ospite radio e tv (Radio DeeJay, Rai radio 2, Tv 2000...), dal giugno 2022 partecipa al programma di Rai2 Drusilla Foer "Almanacco del giorno dopo", nella rubrica "L'astronomo del giorno dopo".

DOMENICA A TEATRO

DOMENICA 25 FEBBRAIO 2024

ORE 16

TROPA GRASIA, CARE MAGNE

I NUOVI CAMMINANTI

DOMENICA 24 MARZO 2024

TREDICI A TAVOLA

LA NUOVA FILODRAMMATICA CARRUCESE

DOMENICA 7 APRILE 2024

TANT FRACASS PER NIENTE

PICCOLO VARIETÀ DI PINEROLO



INSIEME A TEATRO

5 SPETTACOLI PER I BAMBINI ORE 16

DOMENICA 21 GENNAIO 2024

SIMONA Storia di una calabrona

di e con **SILVIA ELENA MONTAGNINI**
produzione **ONDA TEATRO**

DOMENICA 4 FEBBRAIO 2024

L'USIGNOLO DELL'AMICIZIA

liberamente ispirato a "L'usignolo" di **HANS CHRISTIAN ANDERSEN**
TEATRO PAN

DOMENICA 18 FEBBRAIO 2024

I BRUTTI ANATROCCOLI

liberamente ispirato alla fiaba di **HANS
CHRISTIAN ANDERSEN**
di e con **SILVANO ANTONELLI**
COMPAGNIA TEATRALE STILEMA

DOMENICA 3 MARZO 2024

KANÙ

Narrazione con musica dal vivo
con **BINTOU OUATTARA**

accompagnamento musicale a cura di **KADY COULIBALY**
HARUNA KUYATEH (voce, bara e calebasse)

e **OUSMANE COULIBLAY / SOULEMANE DIABATE** (voce, kora, gangan)
SPETTACOLO VINCITORE IN-BOX VERDE 2019

DOMENICA 17 MARZO 2024

BUIOBÙ

liberamente tratto da "Il gufo che aveva
paura del buio"
di **JILL TOMLINSON**
BIBÒ TEATRO



VENDITA ABBONAMENTI

Rinnovo abbonamenti

Gli abbonati alla stagione teatrale 2022-2023 potranno rinnovare l'abbonamento confermando il posto da **lunedì 16 a mercoledì 25 ottobre** presso la **Tabaccheria Cencini***.

Cambio posto abbonamento

Nella giornata di **giovedì 26 ottobre** presso la **Tabaccheria Cencini*** l'abbonato potrà cambiare il suo posto scegliendo tra quelli rimasti liberi dopo la prima fase di rinnovo.

Nuovi abbonamenti

I nuovi abbonamenti saranno in vendita da **venerdì 27 ottobre a lunedì 6 novembre** presso la **Tabaccheria Cencini***.

Costo abbonamenti a 7 spettacoli

€ 110,00

Costo abbonamento Domenica a Teatro (3 spettacoli)

€ 25,00

Costo abbonamento Insieme a Teatro (5 spettacoli per famiglie)

€ 25,00 adulti e € 10,00 bambini fino a 12 anni

VENDITA BIGLIETTI

La **vendita dei biglietti per tutti gli spettacoli della stagione** inizierà **martedì 7 novembre** presso la **Tabaccheria Cencini***.

La vendita proseguirà **mercoledì 8 novembre** anche presso **Cigna Dischi Biella***, **Paper Moon Biella***, **Dream's Book Gattinara***, **Agatha Viaggi Santhià***.

Sarà possibile acquistare i biglietti ancora disponibili al **botteghino del teatro un'ora prima** dell'inizio dello spettacolo.

Vendita biglietti on-line

Da **mercoledì 8 novembre** sarà possibile acquistare i biglietti della stagione sul sito **www.ilcontato.it**

Costo biglietti spettacoli in abbonamento

SETT. UNICO		
10/11/23	Le nostre anime di notte	€ 22,00+3,00 prev.
28/11/23	Come sei bella stasera	€ 22,00+3,00 prev.
08/01/24	La signora della tv	€ 22,00+3,00 prev.
29/02/24	La corsa dietro il vento	€ 22,00+3,00 prev.
06/03/24	D.E.O. Ex Macchina	€ 22,00+3,00 prev.
20/03/24	Amanti	€ 22,00+3,00 prev.
16/04/24	Fiori d'acciaio	€ 22,00+3,00 prev.
€ 110,00		

Costo biglietti spettacoli fuori abbonamento

SETT. UNICO		
26/01/24	Di persona è un altro	€ 18,00+2,00 prev.
18/03/24	Perchè meravigliarci	€ 15,00+2,00 prev.

Costo biglietti abbonamento bambini a teatro

		Bambini	Adulti
21/01/24	Simona storia di una calabrona	€ 3,00	€ 7,00
04/02/24	L'usignolo dell'amicizia	€ 3,00	€ 7,00
18/02/24	I Brutti anatroccoli	€ 3,00	€ 7,00
03/03/24	Kanù	€ 3,00	€ 7,00
17/03/24	Buiobù	€ 3,00	€ 7,00
		€ 10,00	€ 25,00

Costo biglietti abbonamento domenica a teatro

SETT. UNICO		
25/02/24	Tropa grasia, care magne	€ 10,00+1,50 prev.
24/03/24	Tredici a tavola	€ 10,00+1,50 prev.
07/04/24	Tant fracass per niente	€ 10,00+1,50 prev.
€ 25,00		

PREVENDITE

***Tabaccheria Cencini** via del Mercato 34 - Cossato, tel. 015 93655, dal lunedì al sabato dalle 07.30 alle 12.30 e dalle 15,00 alle 19.30.

***Cigna Dischi** via Italia 10 - Biella, tel. 015 21802, dal lunedì al sabato, dalle 9,00 alle 12,30 e dalle 15,00 alle 19,30.

***Paper Moon** via Galimberti Tancredi 37 - Biella, tel. 015 405395, dal lunedì al sabato dalle 8,30 alle 19,00.

***Agatha Viaggi** corso Nuova Italia 82 - Santhià, tel. 0161 935188, da lunedì al venerdì dalle 9,00 alle 12,30 e dalle 14,00 alle 18,00.

***Dream's Book** corso Vercelli 26 - Gattinara; tel. 0163 832327, lunedì e giovedì: 15,30-19,00

martedì, mercoledì, venerdì e sabato: 9,00-12,30 / 15,30-19,15

Variazioni

La direzione del teatro si riserva il diritto di effettuare modifiche al programma e agli orari qualora ciò, per qualsiasi causa, si rendesse necessario.

Condizioni speciali

È vietato fotografare lo spettacolo con o senza flash ed effettuare qualunque tipo di ripresa audio/video senza autorizzazione.

Per informazioni:

Tabaccheria Cencini tel. 015 93655

Il Contato del Canavese tel. 0125 641161



Previa prenotazione
al numero 0125 641161
da lunedì a venerdì orario
10-13 / 14.30-16



Servizio accoglienza
a cura dell'Associazione di Promozione Sociale
"LE BOUTIQUES SOLIDALI"



Associazione Il Contato del Canavese
Via dei Patrioti, 13 - 10015 Ivrea (Torino)
telefono 0125 641161 - biglietteria@ilcontato.it

www.ilcontato.it



L'Associazione IL CONTATO DEL CANAVESE
è presente nelle seguenti stagioni teatrali:

Teatro Sociale Villani di Biella
Teatro Odeon di Biella
Sala Nuova Torre di Bollengo (TO)
Teatro Nuovo di Borgomanero (NO)
Teatro Pro Loco di Borgosesia (VC)
Sala Piero Venesia di Colletterto Giacosa (TO)
Teatro Comunale di Cossato (BI)
Teatro Giacosa di Ivrea (TO)
Officina H di Ivrea (TO)
Teatro Teresa Belloc di San Giorgio Canavese (TO)
Teatro Sociale di Omegna (VB)
Teatro Civico di Varallo (VC)
Teatro Civico di Vercelli (VC)