

## ATTESATATI e DIPLOMI

E' possibile ottenere gli "Attestati" di riferimento previsti per il completamento dei programmi stabiliti per ciascuna Materia e per ciascun "Livello", previo il superamento dei vari "Test" di verifica sulle competenze acquisite.

Il superamento dei "test" consentirà inoltre di acquisire "crediti didattici" che potranno essere eventualmente utilizzati per ottenere il "Diploma" Finale di 1° livello, raggiungibile previo il superamento dell'Esame Finale specifico.

La frequenza alle "attività accademiche integrative" consente di acquisire il "Diploma di 2° livello", previo superamento dell'esame previsto.

**N.B. Tutti i "Test" di verifica, così come l'Esame Finale di Diploma, sono facoltativi e non sono vincolanti.**

**Le tempistiche possono essere definite personalmente e pianificate su esigenza.**

Possibilità di concordare piani di studio idonei a sostenere esami **pre-accademici** presso i Conservatori.

### NOTE

Le lezioni individuali di canto o strumento si svolgono con cadenza **settimanale** in orari e giorni da concordarsi singolarmente con i docenti, compatibilmente con le loro disponibilità e la disponibilità delle Aule.

Il corso di Lettura/Teoria e Armonia di Base prevede **2 livelli** di competenza.

La frequenza al corso di **1° Livello** è **obbligatoria** per tutti i principianti assoluti e per tutti coloro che non possiedono requisiti minimi di conoscenza musicale.

Le Lezioni sono **collettive** ed hanno una durata di **1 ora** con svolgimento in orari e giorni prestabiliti con calendario aggiornabile da Novembre ad Aprile.

La musica d'insieme, i laboratori tecnici ed i workshop hanno calendari variabili che verranno definiti durante il corso dell'anno.

## Strumenti e corsi a disposizione:

Canto  
Chitarra Elettrica  
Chitarra Acustica  
Batteria  
Piano e Tastiere  
Basso Elettrico  
Contrabbasso  
Sassofono  
Violino  
Computer Music/producer  
Teoria  
Lettura Musicale  
Armonia  
Piano/Guitar basic (per cantanti e strumentisti non-tastieristi)  
Solfeggio pre-accademico  
Composizione  
Arrangiamento  
Creative Lab  
Improvvisazione  
Grooving  
Styling  
Tutoraggio e consulenza per Band  
Allestimento palco....and more...

**Servizio di noleggio  
"Sala Prove" Comunale**

**Collegamento diretto con  
ISTITUTO CIVICO MUSICALE  
G. Rossini**

**[www.scuolasonoria.it](http://www.scuolasonoria.it)  
[info@scuolasonoria.it](mailto:info@scuolasonoria.it)**

Associazione di Promozione Sociale  
SONORIA



**Centro di aggregazione giovanile  
Centro di Formazione Artistica**

## **CORSI e PROGRAMMI DIDATTICI 2011 - 2012**

---

Via. P. Maffei, 90  
13836 - Cossato (BI)  
Tel. **015 921624**  
Ex area Tinval

---

[www.scuolasonoria.it](http://www.scuolasonoria.it)  
[info@scuolasonoria.it](mailto:info@scuolasonoria.it)

Per iscrizioni ed informazioni

**Orario di apertura segreteria:**

**Dal Lunedì al Venerdì dalle 17.30 alle 19.30**

## PERCORSI DI STUDIO

### CORSI "EASY"

#### Corsi introduttivi alla musica

Un modo semplice, divertente e progressivo per avvicinarsi allo studio di uno strumento musicale o al canto

Possibilità di scegliere fra percorsi collettivi o brevi lezioni individuali

#### PIANO di STUDI:

- **Lezioni di canto o strumento**
- **Laboratori di introduzione alla musica d'insieme**
- **Lettura e Teoria di Base**

possibilità di scegliere fra due tipi di lezione di canto o strumento:

- **Lezione individuale da 30'**
- **Lezioni collettiva da 1 ora**

(Il costo delle due lezioni è identico.)

Compatibilmente con la disponibilità dei Docenti e delle Aule, per le lezioni individuali vi è la possibilità di concordare il giorno e l'orario con l'insegnante.

Per le lezioni collettive i giorni e gli orari sono invece prestabiliti.

N.B. Le lezioni di Teoria sono **obbligatorie** (o vivamente consigliate) per i principianti assoluti e per tutti coloro che non possiedono requisiti minimi di conoscenza musicale.

Le Lezioni sono **collettive** ed hanno una durata di **1 ora** con svolgimento in orari e giorni prestabiliti con calendario aggiornabile da Novembre ad Aprile.

### CORSI "BASIC"

#### Corsi individuali personalizzati di canto e strumento

Percorso formativo di base per coloro che desiderano acquisire una solida formazione personale.

Il percorso di studi prevede un piano formativo che comprende diverse "**Materie**", strutturate su diversi "**Livelli**" di competenza, il cui numero è variabile a seconda del tipo di corso e strumento prescelto.

Le **tempistiche** di apprendimento sono **libere**, così come la possibilità di programmare e distribuire il percorso di studi in base al proprio tempo a disposizione, alle proprie ambizioni e alle proprie attitudini.

#### Materie di STUDIO

- **Lezioni Individuali di Canto o Strumento (da 45' o 1 ora) a scelta**
- **Lettura/Teoria di Base/Armonia**
- **Musica d'insieme**
- **Corsi Complementari**
- **Live Performance**
- **Creative Lab /Improvvisazione**
- **Laboratori Tecnici/Workshop**

**Possibilità di ottenere "Attestati" e "Diplomi".**

### Altre attività Accademiche Altre Proposte Formative

Per coloro che desiderano integrare la propria formazione di base o desiderano svolgere attività particolareggiate, sono a disposizione varie proposte dedicate.

**BAND TUTOR** per gruppi musicali  
Possibilità di effettuare "clinic" con uno o più Docenti a scelta.

Un palco attrezzato a disposizione per migliorare la qualità della propria band sotto la guida di un musicista esperto.

#### SEMINARI TECNICI

Per arricchire le proprie conoscenze tecniche con seminari tecnici specifici. Per sfruttare meglio la propria attrezzatura o per espanderla correttamente con nuovi componenti.

#### CORSI di specializzazione strumentale

Percorsi di approfondimento con Docenti specializzati per coloro che desiderano conoscere a fondo i segreti dei vari stili musicali.

#### E poi ancora...

- **Pratiche di Studio di registrazione**
- **Music Lab**
- **Computer Music**
- **Composizione ed Arrangiamento**
- **Ascolto guidato/Story Lab**
- **Songwriting**

**...NOVITA' 2012!  
DJ-LAB  
MUSIC-PRODUCER  
COMPUTER MUSIC**