



PALAROCK FESTIVAL 2009 REGOLAMENTO

Il Tavolo delle Politiche Giovanili del Comune di Trivero, nell'ambito del Progetto "Collage2", indice "**PALAROCK 2009**", concorso musicale rivolto ad artisti e band emergenti del Biellese e della Valsesia che compongono pezzi originali di qualsiasi genere. Il concorso si svolgerà presso il Palazzetto dello Sport di fraz. Ponzone, nella serata di **SABATO 7 MARZO 2009**

Art. 1

Il presente regolamento si intende pienamente accettato all'atto dell'iscrizione.

Art. 2

Per partecipare a PALAROCK, l'età degli artisti deve essere compresa tra i 15 e i 29 anni. Eventuali deroghe vengono accettate per gruppi:

- da tre a cinque componenti, un membro può raggiungere i 35 anni compiuti.
- oltre ai cinque componenti, si accettano due membri massimo 35enni.

Per i minorenni sono obbligatorie, al momento dell'iscrizione, l'autorizzazione e la firma di un genitore o di un tutore legale.

Art. 3

I moduli per l'iscrizione e la liberatoria sono reperibili sul sito del Comune di Trivero <http://www.comune.trivero.bi.it/on-line/Home.html> oppure presso gli uffici del Comune di Trivero (Ufficio Segreteria)

Art. 4

La **RICHIESTA DI ISCRIZIONE** va consegnata personalmente o tramite posta obbligatoriamente in forma cartacea presso il Comune di Trivero (Concorso Palarock), fraz. Ronco 1, 13835 Trivero

entro il 31 GENNAIO 2009, con i seguenti allegati:

1. la liberatoria;
2. l'apposito modulo di iscrizione interamente compilato e firmato;
3. autorizzazione e firma di un genitore o tutore legale per i minori;
4. fotocopia (fronte e retro) di un documento di identità e del codice fiscale di tutti i componenti del gruppo;
5. Numero di matricola ENPALS e la posizione SIAE nel caso la band li abbia;

La richiesta di iscrizione deve essere accompagnata anche dal seguente materiale che può essere consegnato presso il Comune personalmente, tramite pacco postale, o via mail con oggetto "Palarock" (trivero@ptb.provincia.biella.it) sempre entro il 31 gennaio 2009:

6. almeno una fotografia ritraente il gruppo con tutti i suoi componenti;
7. Demo (CD audio, MP3 o VIDEO) contenente TRE BRANI (di cui almeno un inedito e almeno una cover) che si intendono proporre durante la manifestazione; La registrazione non deve superare i 15 minuti;
8. Testi dei brani di cui sopra (i brani non dovranno in nessun caso contenere messaggi pubblicitari, né parole o messaggi che possano offendere il comune senso del pudore, le persone, lo Stato, le pubbliche istituzioni)

L'iscrizione è considerata valida se perverranno entro il 9 febbraio 2009 TUTTI gli 8 allegati/ materiali di cui sopra.

Il materiale inviato NON verrà in nessun caso restituito

Art. 5

Entro il **13 FEBBRAIO 2009**, il Tavolo delle Politiche Giovanili del Comune di Trivero valuterà tutti i materiali inviati e sceglierà **10 gruppi** ritenuti idonei a partecipare al concorso per il contenuto dei testi e genere musicale.

A Tutti i gruppi iscritti verrà data comunicazione dell'esito della selezione.

Art. 6

I gruppi selezionati dovranno versare entro il **21 FEBBRAIO 2009** la quota di partecipazione di € 70.

Art. 7

Solamente i 10 gruppi selezionati saranno convocati per una riunione organizzativa prima della manifestazione (scaletta, disposizione sul palco e scheda tecnica dettagliata del gruppo).

Qualora un gruppo non si presentasse alla serata , verrà automaticamente squalificato.

Se per qualsiasi motivo un gruppo non potesse presentarsi in formazione completa al momento dell'evento, esso dovrà comunque esibirsi (in formazione ridotta o sostituendo uno o più membri).

Ogni componente può gareggiare solo con una band.

Qualsiasi variazione dovrà essere comunicata entro due ore dall'inizio dello spettacolo; in caso di sostituzione, i nuovi membri dovranno consegnare i relativi documenti di cui all'art. 4.

Art. 8

Nel pomeriggio del 7 marzo i partecipanti dovranno presentarsi presso il Palazzetto dello Sport per espletare le incombenze organizzative e dovranno essere in possesso di un documento di identità e della strumentazione necessaria.

Art. 9

Ogni gruppo si esibirà dal vivo davanti alla Giuria del Festival la quale attribuirà un punteggio per ciascun gruppo per definire la classifica

In occasione dell'esibizione dal vivo, i gruppi dovranno eseguire i tre brani presentati per la selezione.

Art. 10

La Giuria sarà composta da esperti del settore cui verranno forniti i testi dei pezzi presentati

Art. 11

L'Organizzazione potrà decidere, a propria totale discrezione, di modificare i tempi di esibizione per ciascuna fase del concorso PALAROCK

Art. 12

La serata del concorso verrà registrata interamente su CD e DVD che saranno a completa disposizione dei gruppi partecipanti quale materiale promozionale da trasmettere anche presso emittenti radiofoniche.

L' esibizione di ciascun gruppo verrà registrata su multitraccia e il file sarà messo a disposizione dei gruppi.

I primi tre gruppi classificati riceveranno come premio 5 ore di registrazione gratuite ciascuno presso studi di registrazione locali.

Il primo classificato avrà inoltre la possibilità di aprire il concerto di un gruppo di visibilità nazionale il 20 giugno 2009 a Ponzone , in occasione della giornata del Volontariato in Piazza.

Altri premi speciali quali miglior testo e miglior arrangiamento potranno essere offerti a festival in corso.

Art. 13

I partecipanti non avranno diritto a nessun rimborso o compenso. Le spese di viaggio, soggiorno o altro sono completamente a carico dei concorrenti.

Art. 14

I gruppi saranno responsabili dei danni direttamente cagionati a strutture, strumenti e persone durante lo svolgimento delle esibizioni.

Art. 15

Tutto il materiale fonografico, fotografico e video realizzato nel corso di qualsiasi fase di Palarock o inviato in occasione della richiesta d'iscrizione sarà da considerarsi di proprietà esclusiva del Comune di Trivero il quale avrà facoltà di diffondere il materiale e i nomi dei partecipanti attraverso i mass-media o su internet, abbinando eventualmente ad esso una o più sponsorizzazioni.

Art. 16

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare, causa esigenze organizzative e funzionali, eventuali modifiche al presente regolamento.

Art. 17

I gruppi richiedenti l'iscrizione a Palarock dichiarano sotto la propria responsabilità di non violare con la propria esibizione diritti di terzi. I concorrenti non dovranno in nessun caso diffondere messaggi che possano offendere il comune senso del pudore, le persone, lo Stato, le pubbliche istituzioni e sollevano l'Organizzazione da qualsiasi responsabilità.

Art 18

L'Organizzazione si riserva espressamente la facoltà di escludere dal concorso, in qualsiasi momento, i concorrenti che dovessero rendersi inadempienti ad uno o più articoli del presente Regolamento.

Art. 19

Tutti i partecipanti si impegnano a sottoscrivere una liberatoria, contenuta nel Modulo di Iscrizione, in cui dichiarano di non avere nulla in contrario a che l'organizzazione – direttamente o indirettamente tramite i soggetti o partner tecnici coinvolti (per esempio con riprese televisive, web, fotografi, emittenti radiofoniche, ecc)- registri e diffonda, nei termini previsti di legge, i brani e/o le immagini della serata.

L'organizzazione può autorizzare una o più emittenti televisive, radiofoniche o quant'altro, a riprendere e registrare la manifestazione per l'utilizzo nella propria programmazione, senza una liberatoria aggiuntiva, né tantomeno un rimborso specifico ai partecipanti in gara o agli eventuali editori, né per la serata stessa né per il futuro.

L'Organizzazione si impegna tassativamente a non commercializzare tale materiale, ma ad utilizzarlo per soli fini promozionali e conformi allo spirito di Palarock.

Art. 20

L'utilizzo dei dati personali sarà gestito nel rispetto di quanto stabilito D. Lgs. 196/2003, recante disposizioni a tutela della privacy. La presente clausola si presume accettata salvo espressa comunicazione contraria scritta.